

Nom i Data : .....

## AUDICIÓ DE SANTA CECÍLIA

. INSTRUMENT : .....

És un instrument de la família de corda percutida.  
El so es produeix a través d'un mecanisme de percussió de les *cordes* (situades dins la *taula de ressonància*).  
Aquest mecanisme és accionat a partir del *teclat*. Cada tecla (amb la seva palanca i el seu martellet) percudeix una corda i correspon a una nota concreta.



. INTÈRPRET : .....

. TÍTOL I COMPOSITOR :  
.....  
.....

. INSTRUMENT : .....



És un instrument de la família de corda pinçada.  
Té una *caixa de ressonància* gràcies a la qual es pot sentir el so, que és produït pel pinçament de les *cordes*.  
Les sis cordes són de diferent gruix, per poder fer els sons aguts (cordes més primes) o greus (cordes més gruixudes).

. INSTRUMENT : .....



És de la família de percussió indeterminada.  
Això vol dir que el so es produeix picant (en aquest cas amb la mà o els dits), i el so que sentim sempre és el mateix (no es poden fer notes diferents, només es poden fer ritmes).  
El so es produeix percudint la *membrana*.

. INTÈRPRETS : .....

. TÍTOL I AUTOR :  
.....  
.....