

Història del còmic -1

Títol: La representació del moviment i altres elements del llenguatge del còmic, al llarg de la història de l'art.

Àrees relacionades: Ciències socials, Història, Educació visual i plàstica, Llengua, Història de l'art.

Material: Diapositives o reproduccions de dibuixos i pintures on es vegin els intents de representació del moviment per part dels artistes de totes les èpoques.

CD-Rom **Breu història del còmic**, inclòs en aquesta maleta. Es tracta d'un audiovisual en format powerPoint, on es fa un viatge breu a través de les diferents èpoques del còmic de tots els temps.

Durada: 1 sessió.

Conceptes: La representació del moviment en les diverses obres de la història de l'art; els elements del llenguatge del còmic en les obres artístiques dels diversos períodes.

Objectius:

- Entendre que la representació del moviment és una constant en la història de l'art.
- Valorar les obres artístiques dels diversos períodes.
- Identificar els elements del llenguatge del còmic en les diverses obres d'art de períodes històrics diferents.

Descripció:

- Es tracta de mostrar a l'alumnat obres artístiques dels diversos períodes de la història de l'art, on es vegi l'intent de representació del moviment i d'altres elements el llenguatge del còmic, com ara els globus, la seqüenciació d'imatges, les metàfores visuals, etc.
- Després d'observar les obres, els/les alumnes hauran de completar una fitxa de cada una d'elles.
- També podeu proporcionar-los els fulls amb les obres d'art, perquè les retallin i les enganxin a les fitxes.

La representació del moviment i altres elements del llenguatge del còmic, al llarg de la història de l'art.

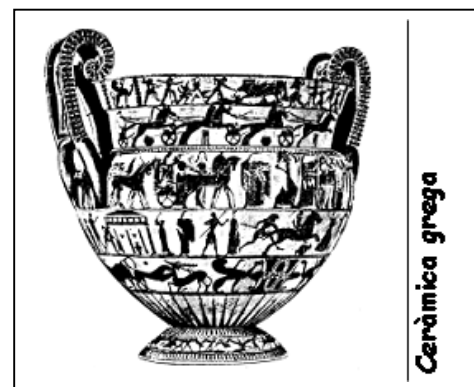
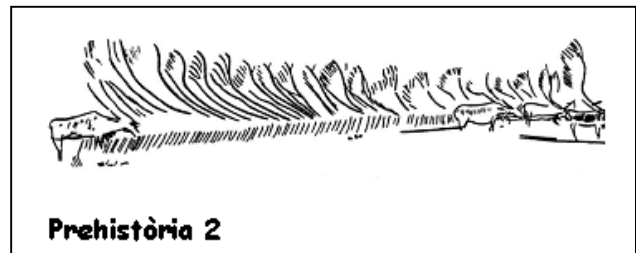
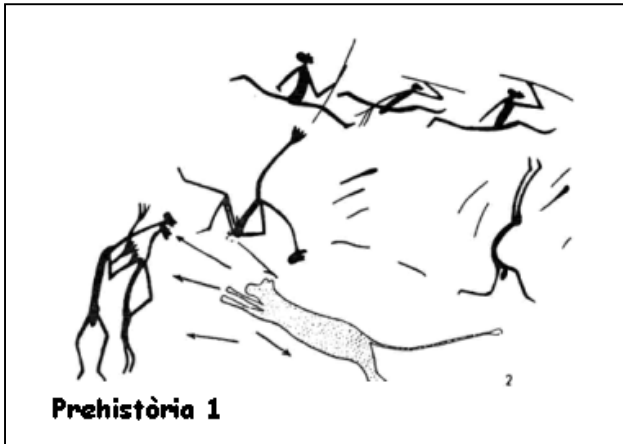
- Observeu, atentament, les obres artístiques que s'adjunten.
- Fixeu-vos en com s'intenta representar el moviment en cada una d'elles.
- Fixeu-vos, també, si contenen altres elements del llenguatge del còmic, com ara globus, seqüenciació de les imatges, vinyetes, metàfores visuals...
- Escolliu quatre obres artístiques que siguin d'èpoques diferents i ompliu una fitxa de cada una.

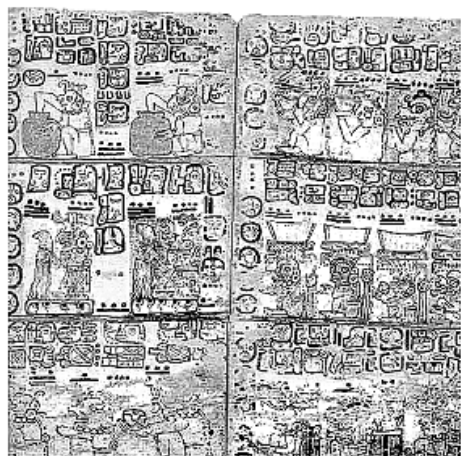
Títol:	Títol:
Tema:	Tema:
Quins elements hi ha que apareixen, també, en les historietes?	Quins elements hi ha que apareixen, també, en les historietes?

Títol:	Títol:
Tema:	Tema:
Quins elements hi ha que apareixen, també, en les historietes?	Quins elements hi ha que apareixen, també, en les historietes?

La representació del moviment i altres elements del llenguatge del còmic, al llarg de la història de l'art.

Observació d'obres d'art.





Art precolombí



Art precolombí. Frisos Maies



Tapis de Bayeux (segle XI)



Van Eyck. Políptic de Gante



Rodolphe Töpffer. Els amors del Sr. Bosc Vell (1827)