

# Els textos i els símbols gràfics 3.

---

**Títol:** Metàfores visuals.

**Àrees relacionades:** Educació visual i plàstica.

**Material:** Llapis, paper, goma, retoladors.

**Durada:** 1 sessió.

**Conceptes:** Reconeixement i representació de metàfores visuals.

**Objectius:**

- Estimular l'observació dels símbols gràfics en diverses vinyetes de còmic de diversos estils.
- Reconèixer i saber crear metàfores visuals.

**Descripció de l'activitat:**

- Observació dels exemples de les fitxes que s'adjunten.
- Interpretació d'algunes il·lustracions que contenen metàfores visuals.
- Creació d'algunes metàfores visuals, a partir de les indicacions textuais.
- Posada en comú amb els dibuixos realitzats individualment, comparant les diferents solucions donades i explicant, si és el cas, les interpretacions errònies.

# Les metàfores visuals.

Les **metàfores** són recursos literaris que consisteixen en canviar el sentit de les paraules. Per exemple, quan diem "a aquesta persona li falta un bull" volem dir que "aquesta persona està malament del cap".

En els còmics s'introdueixen moltes **metàfores visuals**, que es presenten en forma de dibuix en comptes d'utilitzar les paraules.

Aquestes informacions codificades donen dinamisme als relats.

Aquests símbols gràfics permeten estalvi de temps a l'hora de llegir "i d'espai", doncs en una sola vinyeta es poden explicar moltes coses gràficament, que no cabrien si s'haguessin d'escriure dins dels globus.

- **Mireu alguns exemples.**

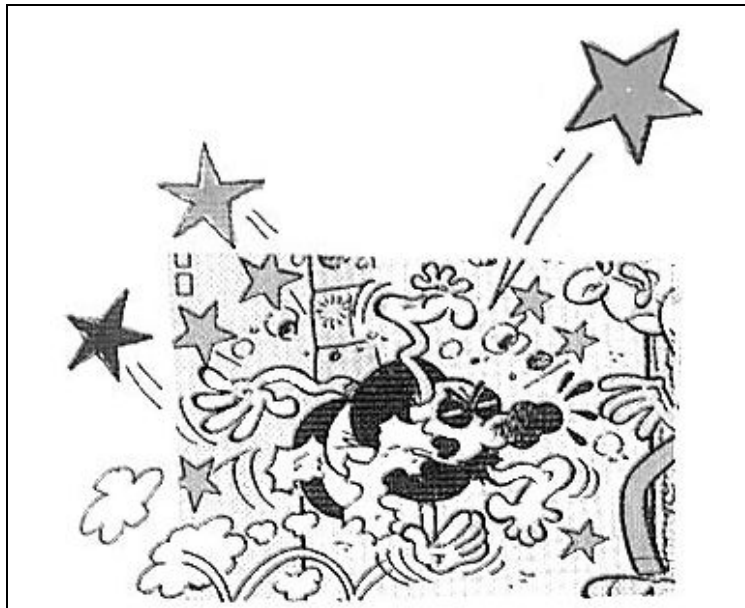


De dins del forat que es veu a la imatge, surt una veu que, molt enfadada, deixa anar un munt de disbarats.

- Els signes de puntuació són també uns elements, que sovint s'utilitzen a les metàfores. Els més emprats són els d'interrogació (?) i els d'exclamació (!). El primer personatge es pregunta què passa o es sorprèn davant d'alguna cosa. El segon símbol també pot expressar sorpresa o bé admiració, enuig o ràbia per un fet determinat.



- Dir que una persona "treu fum", no significa que s'estigui cremant, sinó que la ràbia el domina.



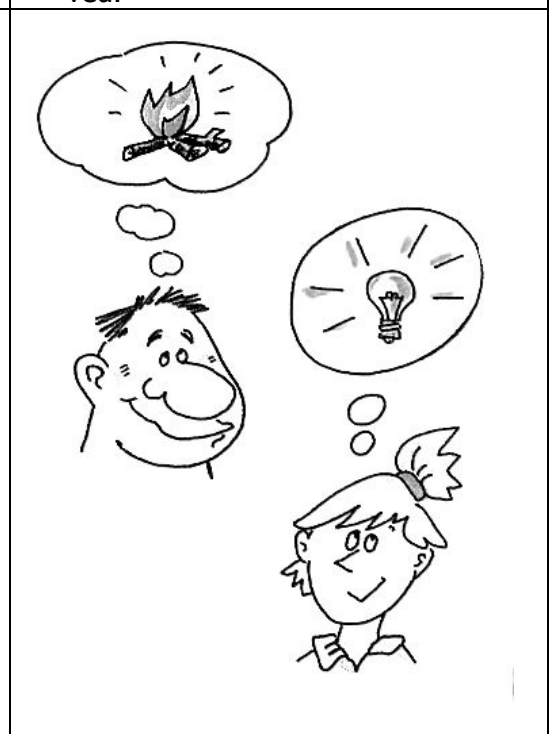
- Si algú "veu estels", no vol dir, necessàriament, que estigui mirant el cel; potser ha rebut una bona topada.



- Les notes musicals són les alternatives al so que no podem escoltar. Una nota més grossa, podria ser un esforç més gran de la veu.

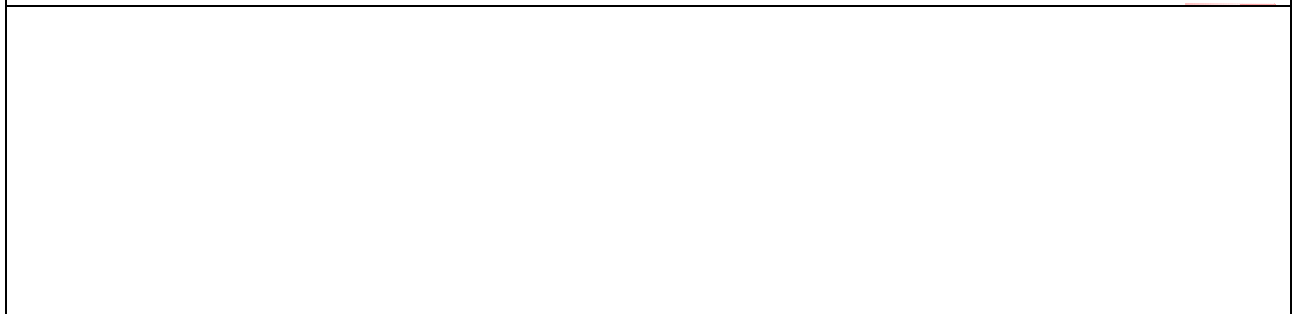


- Els estels també poden significar que una persona o un objecte està lluent, molt polit, com la Betty Boop a qui no li falta cap detall.
- El seu gosset se l'estima, ho mostren els cors que té al voltant.



- Quina idea!, amb l'estil de camp o antic (l'home) i amb l'estil de ciutat o modern (la noia).

- Intenteu esbrinar el significat de les metàfores visuals que teniu a les il·lustracions següents, i anoteu-lo a sota de cadascuna de les vinyetes:

- Intenteu representar per mitjà de **metàfores visuals** el que s'indica a cadascuna de les il·lustracions següents:



Aquest cantant ha fet una nota incorrecta que sona malament.



Aquest home està boig.