

La la la, voldríem cantar

M. Praetorius (1571-1621)

Sheet music for three voices (Soprano, Alto, Bass) in common time (indicated by '4'). The key signature is one flat (B-flat). The vocal parts are:

- Soprano:** La la la la Vol - drí - em can tar
- Alto:** La la la la Vol - drí - emcan -
- Bass:** La la la la Vol - drí - em can tar un ca - non an -

The lyrics continue in a repeating pattern across the staves:

- Soprano:** un cà - non an - tic
- Alto:** fà - cil i bo - nic
- Bass:** a - mics can -

These are followed by:

- Soprano:** tar
- Alto:** fà - cil i bo - nic
- Bass:** a - mics can - tem un

Then:

- Soprano:** tem un cà - non tots junts.
- Alto:** Fa di don di ri
- Bass:** don don don

These are followed by:

- Soprano:** mics can - tem
- Alto:** un cà - non tots junts.
- Bass:** Fa di don di ri

Then:

- Soprano:** cà - non tots junts.
- Alto:** Fa di don di ri
- Bass:** fa di don di ri

Finally:

- Soprano:** fa di don di ri
- Alto:** don don don
- Bass:** La la la