**Saturnino DE LA TORRE** es Catedrático emérito de la Universidad de Barcelona. Ha sido Coordinador del Grupo de Investigación y Asesoramiento Didáctico (GIAD) (1992-2009). Impulsor del Seminario de Cine Formativo y del Seminario de Innovación Universitaria. Miembro de la Fundación para el desarrollo de la Creatividad (1990), Promotor de la Red Internacional de Creatividad (1996), de la Asociación para la Creatividad (2000) y Presidente de la misma en el período inicial 2001-2006). Impulsor de la línea de Foros INCREA y de Congresos internacionales sobre Transdisciplinariedad, Complejidad y Ecoformación. Inspirador e impulsor de la Red Internacional de Ecología de los Saberes y de la Red Internacional de Escuelas Creativas (RIEC). Ha investigado sobre innovación educativa, creatividad, estimulación y evaluación; sobre estrategias didácticas innovadoras y creativas y más recientemente sobre Escuelas creativas y la Adversidad creadora desde una mirada compleja y transdisciplinar. El estudio y desarrollo de la creatividad en la educación ha sido su pasión, determinando su vida personal y profesional. Una persona que ha sabido evolucionar desde la rigidez académica a la flexibilidad creativa y a la Transdisciplinariedad como línea de reflexión didáctica. Creador de los diálogos analógicos creativos (DAC) y autor de las obras *Polinizando mi vida*, *Diálogos con el mar* y *Dialogando con la creatividad* evidencian relevancia que otorga al *Diálogo* como recurso humano, instrumento social y estrategia didáctica. Encabeza más de 50 libros, 160 capítulos, 60 artículos, 22 prólogos, 33 entrevistas, 75 tribunales de tesis. [www.saturninotorre.es](http://www.saturninotorre.es)