

C A R T A O B E R T A

Distingit amic: Us quedaré molt reconegut si teniu la bondat d'enviar la vostra subscripció a la novel·la "La vida d'en Joan Ventura: EL PARE". Només serà possible la publicació d'aquest llibre si podem aconseguir reunir un nombre suficient de compradors. És per això que, d'acord amb l'editor, em permeto adreçar-vos aquestes ratlles.

Tothom sap que la nostra literatura travessa una situació difícil. És evident que es publiquen pocs llibres i se'n llegeixen menys. Ens costaria de trobar una Col·lecció literària que obtingués beneficis. En molts casos és el propi autor qui carrega amb les despeses de l'edició.

En una novel·la extensa, com la present, només la subscripció pot assegurar la seva publicació. El cost excessiu que representa avui l'edició d'un llibre, li fa córrer un risc difícil de salvar. Ja hem dit que el llibre no es ven en la proporció deguda. Si ens mirem nosaltres mateixos, tots comprendrem tot seguit les causes.

Ja coneixem, per altra part, les raons que justifiquen l'escassa venda de llibres: la vida cara, la manca de temps, la ràdio i la televisió, l'absència d'entusiasmes, la crisi de les idees... Però un poble necessita superar les dificultats que la vida li presenta i saber anar endavant.

Em podríeu preguntar: "Per què escriviu, doncs?" Sí, és cert. Però l'escriptor té una fe lluminosa que l'anima, una força interior que el porta a crear poesia o prosa, una necessitat de registrar al paper les seves inquietuds i els seus ideals. I és cosa sabuda que un poble acostuma sempre a mesurar-se a través dels seus valors espirituals.

"La vida d'en Joan Ventura: EL PARE", és una novel·la catalana que transcorre a les terres de Lleida, una pàgina intensa sobre les ciutats de Balaguer i Lleida, on hi apareix la construcció d'una gran fàbrica sucrera, un pont i un ferrocarril, i enmig de les comarques del Segrià i l'Urgell, la vida agitada d'una família amb el seu treball diari, les seves alegries i, també, el destí dramàtic que li imprimeix un ritme nou cada dia.

Em permeto adreçar-me als lectors catalans: a tu, company d'infància del Liceu Escolar, a vós, amic barceloní o d'altres contrades de la nostra terra, a tots els qui us interesseu per la literatura i que guardeu, encara, afecte i estimació per la creació literària i, també, una mica d'interès per la fruïció que pot desprendre's de la lectura d'una novel·la nostra.

Si us decidiu a omplir l'adjunt Butlletí de Subscripció i l'envieu a l'editor Rafael Dalmau, Bonavista, 26 - pral. 2.ª, Barcelona, 12, fareu possible la publicació d'aquesta novel·la.

Us ho demana i us ho agrairà el vostre amic,

Joan Baptista Xuriguera