

la Mañana

DIMECRES

9 NOVEMBRE 2002

Director: Jordi Pérez Ansotegui

1,00 €



SILVIA BÚTIA

► Una muestra divulga la obra de Isidre Mercadé

LLEIDA • El Cercle de Belles Arts inauguró ayer una exposición antológica dedicada a la obra de Isidre Mercadé Ferrando, un pintor nacido en Cornellà que fue uno de los fundadores del Cercle de Belles Arts. La muestra, que contó una presentación de Joan Manuel Nadal, se realiza con motivo del premio de pintura de la entidad leridana.

Una exposición relata la trayectoria de Joan Baptista Xurriquerá

LLEIDA FG.

Joan Baptista Xurriquerá, poeta, novelista y dramaturgo, es el protagonista de una exposición en su memoria que desde el lunes se puede ver en la Paeria a través de fotografías, libros y documentos del político y escritor originario de Menàrguens.

Xurriquerá desarrolló una intensa vida política en los años 30 que le llevaron a militar en Esquerra Republicana de Catalunya de la mano del leridano Alfred Perenya. De hecho Xurriquerá también fue alcal-

de accidental de Lleida durante un breve periodo en el año 1936, una época que coincidió con la municipalización de los teatros de la capital del Segrià.

Su significación política le llevó al exilio en 1939, donde permaneció casi 10 años. De su trayectoria literaria destacan obras como los poemarios *Indíbil i Mandoni*, *El cor vermell* o *Les ales del vent*, mientras que en novela publicó títulos como *Desembre*, *Margarit* y *La vida de Joan Ventura*, una obra en siete



ANNA CARRIÓN

La exposición sobre Xurriquerá se puede ver en la Paeria

volúmenes en la que describe la vida familiar desde principios del siglo XX hasta el final de la Guerra Civil y el exilio en Francia.

En teatro, Joan Baptista Xurriquerá es autor de *La pau regna al camp*, *Aníbal*, *Don Joan* o *La reina Margarida de*

Montferat.

Pero la obra de Xurriquerá no sólo se centró en el teatro, la novela y la poesía, puesto que también escribió diversos ensayos, como *Evocació de Balaguer*, *Els comtes d'Urgell i la ciutat de Balaguer* o *Els núvols de Perpinyà*.