

Libros ☆ Libros ☆ Libros

«LA VIDA NOVA», por Juan B. Xuriguera

Dentro del gran ciclo novelístico proyectado por el autor, bajo el título común de «La vida d'en Joan Ventura», y del que nos dio a conocer la primera faceta con «El pare», llega ahora con esa, «La vida nova», el contacto directo con el protagonista del relato. Lo que fue en la anterior novela evocación y análisis de un ambiente familiar centrado por la figura del padre, deriva ahora hacia la naciente peripecia biográfica del protagonista, con sus años de escuela en la ciudad del Segre y el despertar de su humanidad.

La eclosión de esa adolescencia, nos es narrada por Xuriguera con una rotunda simplicidad, de un modo rectilíneo, y nunca convencional. Anécdota, personaje y situaciones, ayudan a trenzar el proceso vital de esos años jóvenes, de una acusada placidez espiritual, y en la que los factores sentimentales juegan papel decisivo. Página tras página, va perfilándose la figura de ese Joan Ventura, al que, sin duda, esperarán —en los libros que habrá de proseguir el ciclo— horas bastante más densas y amargas que esas de su idílica infancia e inicios de juventud en el marco leridano.

La precisa y entrañable evocación ambiental, así como la figura adolescente del protagonista, están, sin duda, robustecidas por la claridad estilística de Xuriguera, que rehusa toda fórmula innovadora, sujetándose, deliberadamente, a un tipo de narrativa tradicional muy válida, sin duda, para ilustrar el espíritu de la historia. Claridad y llaneza son dos ingredientes básicos de esa prosa, que tiene la palpación humanísima de lo autobiográfico y el nervio inconfundible de una total sinceridad creadora.

Es un volumen de «Publicaciones Ilerda».