



Revista bimestral  
15 agost de 1969  
Any VI. Número 31

EDITOR

RAMON FABREGAT, *Difusora del Llibre*  
Uruguay 40-202. Tel. 13-40-80

ASSESOR

*Arts plàstiques*: J. GIMÉNEZ G.

Impreso en los Talleres Intertipográficos de Ediciones e Impresiones  
RODAS, Comonfort 58-5, México 2, D. F.

Autorizado como correspondencia de 2ª clase por la Dirección  
General de Correos, con fecha 11 de septiembre de 1964.

S U M A R I

<i>Doctor Pere Bosch-Gimpera</i> , Apunt de JOAN GIMÉNEZ	Portada
<i>Records del temps passat</i> , per PERE BOSCH GIMPERA	97
<i>Emili Vendrell a Mèxic</i>	103
<i>L'aparador de llibreria</i> , per VICENÇ RIERA LLORCA	104
<i>Comiat a Vicenç Riera Llorca</i>	107
<i>Avell Artis-Gener guanya el Premi Prudenci Bertrana 1969</i>	109
<i>Album-Diari</i> , per JOAN COLOMINES	120
<i>Catalunya: Perspectives i problemàtica</i> . Conferència de FIDEL MIRÓ	124
RÓMULO GALLEGOS. <i>Memòria de l'absent</i> , per JOSÉ RAMÓN MEDINA. Traducció d'EMILI GRANIER-BARRERA	132
ORFEÓ CATALÀ. <i>Margarida Xirgu, en el record</i>	133
<i>Homenatge al doctor Pere Bosch-Gimpera</i>	134

Preu de subscripció: Un any. Mèxic \$50.00. Fora de Mèxic, 5 dòlars.



JOAN BAPTISTA XURIGUERA

Nasqué a Menàrguens (La Noguera) el dia 15 de juny de 1908, però la seva família s'instal·là tot seguit a Balaguer i després a Lleida, on hi arribà el setembre de 1913. Des dels cinc anys, doncs, que J. B. Xuriguera se senti lleidatà.

Començà a escriure, jove encara, a la revista "Lleida", de la que fou un actiu redactor. L'any 1929 inicià una llarga col·laboració al diari local "El País". I continuà escrivint regularment en nombroses publicacions, tant de Lleida i Barcelona com de la resta de Catalunya.

Ha conreat diversos gèneres literaris, en primer lloc la poesia i la novel·la, i ha publicat traduccions i versions per algunes cases editorials barcelonines.

Les obres de J. B. Xuriguera aparegudes fins avui, són:

NOVEL·LA: *Desembre*, 1934; *Hilde*, 1935; *Margarit*, 1959; *La Vida d'en Joan Ventura*, I *El Pare*, 1963, II *La vida nova*, 1966, III *El temps jove*, 1967.

TEATRE: *La pau regna al camp*, 1936; *Anibal*, 1957; *Don Joan*, 1961; *La Reina Margarida*, 1967.

POESIA: *Indibil i Mandoni* (poema èpic), 1955; *El cor vermell*, 1958; *Les ales del vent*, 1962; *Balada d'amor*, 1963.

ASSAIG HISTÒRIC: *El camí de Catalunya*, 1945; *Anibal a Catalunya*, 1963; *Els germans Indibil i Mandoni*, 1964; *Evocació de Balaguer*, 1966; *Evocació de Lleida*, 1968.

La producció inèdita de J. B. Xuriguera podria comparar-se, en volum, a la ja publicada.