

NOTICIA GENERAL

Braulio Solsom, periodista de profesión, residente en París desde 1939, ha escrito un libro de evocaciones periodísticas y políticas, a manera de memorias, que va a publicar Editorial Pòrtic.

— «Le Figaro Littéraire», de París, recoge y comenta la biografía del poeta León Cladel, que Joan Baptista Xuriguera ha entregado a la Biblioteca de Montauban, de donde aquel poeta era oriundo, texto del que nos ocupamos últimamente.

— «Le Monde», de París, ha dedicado una de sus páginas literarias al poeta mexicano Alfonso Reyes, ministro plenipotenciario que había sido en Madrid, y publica un estudio de nuestro compatriota Ramon Xirau, analizando sus cualidades de espíritu clásico y hombre de diálogo.

— «Sopes amb pa torrat» titúlase una «novela al estilo francés», según su autor, el poeta concreto Guillem Viladot quien presenta diez cuadros animados y además muy pimpantes y ricos de léxico y color. La maqueta, realización plástica e ilustración de la misma es una presentación singular y simpática si debe a Josep Iglesias del Marquet, que ha tratado el tema con desembarazo esmero.

— «Les llegendes de Montserrat e imatges» titúlase un libro cuyo texto y dibujos se deben al P. Josep Maria Giribai, claretiano, quien presenta hasta veinte narraciones sobre la Santa Moriana. Lo ha lanzado Editorial Claret.

— Félix Cucurull ha escrito un libro sin duda interesante históricamente, sobre la revolución de septiembre en Cataluña. Titúlase «Orígens i evolució del federalisme català» y editado por el propio autor, tiene en el aspecto técnico la colaboración de Joan Ballester Canal quien ha venido dirigiendo las «Edicions d'Aportació Catalana». En el mismo orden es inminente la publicación del libro «Dificil convivència», de Manu Cruells, así como «Canvis de mentalitat», de Carles M. Espinalt.

J. V.