

Butlletí - núm. 247 - març 1979.

VIDA SOCIAL

Les Tertúlies Literàries del Centre Comarcal Lleidatà

Les nostres tertúlies literàries han celebrat aquestes darreres sessions:

Dissabte, dia 2 de desembre de 1978:

Concert pel tenor Gaietà Renom, el qual ens delectà amb la interpretació única de les nostres cançons catalanes, amb obres dels mestres Morera, Toldrà, Millet, Pujol, Alió, Badia, Borràs de Palau i Apeles Mestres.

Dissabte, dia 9 de desembre:

El poeta Pere Vives i Sarri llegí el seu darrer llibre de poesies «El solc».

Dissabte, dia 16 de desembre:

Joan Ferràndiz, ens donà a conèixer la seva poesia a dues veus: amb poemes de l'autor, recitats per ell mateix i per la coneguda actriu del nostre teatre català Paquita Ferràndiz.

Dissabte, dia 23 de desembre:

El poeta Anton Sala i Cornadó va fer una lectura interessant de poesia: Naudales.

Dissabte, dia 30 de desembre:

Mireia Xapelli recità els seus poemes amb il·lustracions musicals.

Dissabte, dia 13 de gener de 1979:

El poeta Guerau Mutgé va llegir el seu llibre inèdit «Branques de desmai».

Dissabte, dia 20 de gener:

L'escriptor Frederic Alfonso i Orfila ens parlà emotivament de J. Gimeno Navarro, el poeta de l'enyor perdurable, amb la veu de Bartomeu Olsina.

Dissabte, dia 27 de gener:

El poeta Osvald Cardona pronuncià una interessant conferència en homenatge a Guerau de Liost.

Dissabte, 3 de febrer de 1979:

L'avocat lleidatà senyor Romà Sol féu la presentació del llibre «Lleida i el fet nacional català (1878-1911)», escrit en col·laboració amb la seva esposa M. del Carme Torres.

Féu la presentació del conferenciant el conegut advocat Antoni Bergós, i cloqué l'acte J. B. Xuriguera.



Josep M. Poblet

El dissabte dia 10 de febrer honrà la tribuna del Cafè dels Dissabtes (de llarga i lloable trajectòria literària) en Josep Maria Poblet, publicista, historiador, polític, és a dir, una personalitat acusada i polifacètica, i, encara, molt bon amic del nostre Centre. Sempre ha estat sol·licit a la nostra crida i no ha regatejat cap sacrifici a fi de complaure'ns. Aquesta vegada ens ha fet una pintura de la Barcelona de mitjan segle passat fins la primera