**Introducción**

Lectura de los textos de José Antonio Marina (página 6) y de Fernando León de Aranoa (página 8)

**1. La comunicación**

## Rasgos básicos de la comunicación

## 1.1. La comunicación

● **La comunicación es la** transmisión **intencionada** de **información** a través de **signos**.

● **Un signo es una** realidad física**, habitualmente auditiva o visual,** que se emplea **para representar otra realidad.** Algunos ejemplos son **las palabras, los signos de tráfico, los logotipos,** etc.

**Rasgos básicos de la comunicación**

|  |  |
| --- | --- |
| ¿qué permite la comunicación? | Transmitir información y establecer, de mantener o modificar relaciones sociales. |
| Requisitos necesarios para cualquier acto de comunicación | .Transmitir una información  .Que existe la intención de transmitirla  .Que la transmisión se produzca mediante signos |
| ¿Qué es un signo? | Es una realidad física, normalmente auditiva o visual, que se emplea para representar otra realidad.  Son signos las palabras, las señales de tráfico, los logotios, etc. |

**1.2. Los elementos de la comunicación**

**1.2.1.** El **mensaje** es el signo o conjunto de signos transmitidos.

**1.2.2.** El **emisor** elabora el mensaje. Si hablamos de comunicación lingüística oral, el emisor se denomina **hablante**.

**1.2.3.** El **receptor** es el factor de la comunicación que recibe el mensaje. Si hablamos de comunicación lingüística oral, el receptor se denomina **oyente**.

**1.2.4.** El **canal** es el medio físico por el que se transmite el mensaje (el aire, el papel, el televisor…). También hablamos de canal cuando nos referimos a los sentidos por medio de los cuales percibimos el mensaje (así hablamos de canal auditivo, canal visual o de canales mixtos, es decir, audiovisuales).

**1.2.5.** El **código** es el sistema de signos que debe ser compartido por el emisor y el receptor (algunos ejemplos de códigos usados por los humanos son la(s) lengua(s), las señales de circulación, los gestos, etc.

**1.2.6.** El **contexto** es el conjunto de circunstancias en que se produce el acto comunicativo. En el caso de la comunicación verbal humana se suele distinguir entre **contexto extralingüístico** (la situación externa) y **contexto lingüístico** (lo dicho antes o lo que se dirá después, por ejemplo)

**1.3. La comunicación verbal**

. Es la que emplea la lengua como código para transmitir la información.

. **Rasgos propios y distintivos del lenguaje humano**: **a)** es innato**, b)** su empleo es libre y **c)** presenta una gran complejidad estructural.

. **Propiedades del lenguaje humano**-: **a)** **dualidad** de estructuración (**1.** unidades mínimas sin significado -letras y sonidos- combinadas forman **2.** unidades con significado -palabras) **b)** **productividad** (las lenguas permiten crear mensajes nuevos frente a otros códigos que son inventarios de cerrados de signos) y **c)** **desplazamiento** (el lenguaje humano permite hablar de lo que no está presente, del presente y del futuro, también permite presentar realidades que no existen).

**1.4. Los sistemas de comunicación animales**

La mayoría de animales se comunican para transmitir información mediante signos. No obstante, existen importantes diferencias entre los sistemas de comunicación anímela y los humanos.

* + 1. Características de los sistemas de comunicación animal:

. **No** requieren aprendizaje. Los animales están programados genéticamente para emplear sistemas de comunicación; su uso no requiere aprendizaje explícito.

. Son **reflejos**: os signos se usan sólo en circunstancias concretas como respuesta a estímulos esenciales como el hambre, el miedo, etc.

. Son **simples** a diferencia de la complejidad propia del lenguaje humano caracterizado por la dualidad de su estructuración que la hace compleja, su productividad y su capacidad de desplazamiento.

**2. El lenguaje y las lenguas. La competencia gramatical.**

**2.1. El lenguaje** es la capacidad de **comunicarse** por medio de **signos lingüísticos**.

El lenguaje se usa para estructurar el conocimiento y transmitirlo.

**2.2. Las lenguas** son las realizaciones particulares de la facultad del lenguaje. El francés, el inglés, el catalán, el chino son algunos ejemplos de lenguas del mundo.

Las lenguas cuentan con un número limitado de signos -las palabras- y una gramática -una regla para combinar los signos **limitados** para crear mensajes complejos de longitud **ilimitada**.

**2.3. La competencia gramatical**

Constituye el conocimiento lingüístico, es decir, el conocimiento de los signos lingüísticos y de las reglas combinatorias de la lengua, que tiene cada hablante del sistema verbal de su lengua.

**3.Las funciones del lenguaje**

**3.1. Los elementos de la comunicación y las funciones del lenguaje**

Son los distintos propósitos con los que empleamos el lenguaje en un acto comunicativo.

El lenguaje permite realizar distintas funciones comunicativas caracterizadas por la preeminencia de alguno de los elementos que intervienen en la comunicación. Debemos tener presente que en cada acto de comunicación intervienen todos los elementos citados arriba, es en función de la mayor importancia de uno u otro que determinamos una función u otra en cada acto de comunicación.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Funciones** | **Propósito** | **Ejemplos** |
| Representativa o referencial | Describir la realidad extralingüística | Estamos a 20 grados |
| Emotiva o expresiva | Expresar el estado de ánimo del hablante | Tengo mucho frío |
| Conativa o apelativa | Modificar la conducta del oyente para conseguir algo de él | ¿Me puedes dejar un lápiz? |
| Fática | Mostrar que el canal funciona y que se mantiene la comunicación | Uno…sí…sí (probando la instalación de un micrófono, por ejemplo) |
| Metalingüística | Hablar del código, es decir de la lengua | ¿cómo se dice *computer* en español? |
| Poética o estética | Centrar la atención del receptor en la forma del propio mensaje | “Un susurro de abejas que sonaba.” (Garcilaso de la Vega) |

ATENCIÓN: La forma lingüística de un enunciado suele indicar su función comunicativa. Por ejemplo,

. el imperativo**, forma verbal** usada para emitir órdenes, probablemente tenga **función** conativa o apelativa.

. un enunciado con adjetivos valorativos, forma lingüística concreta, probablemente tienda a expresar el estado de ánimo del emisor, lo que corresponde a la función emotiva o expresiva.

**4.La lingüística y las disciplinas lingüísticas**

**4.1. La lingüística**

La lingüística es la disciplina que se ocupa del estudio del lenguaje.

El estudio del lenguaje, fenómeno complejo, se puede abordar desde distintos niveles:

|  |  |
| --- | --- |
| **Niveles de estudio** | **¿Qué parte de la lengua (código lingüístico) de estudia** |
| Fónico | Sonidos que forman las palabras |
| Morfológico | Partes de la estructura interna de las palabras |
| Sintáctico | Agrupaciones de las palabras |
| Semántico | El significado tanto de las palabras como de sus agrupaciones |

El estudio de cada uno de estos niveles de la lenguacorresponde a una disciplina lingüística distinta.

**4.2. Las disciplinas lingüísticas**

|  |  |
| --- | --- |
| Fonología | Se centra en el estudio de los **fonemas** (unidades mínimas sin significado) y del modo como se combinan |
| Morfología | Estudia los **morfemas**, las unidades mínimas con significado, y cómo se combinan |
| Sintaxis | Se interesa por las unidades superiores a las palabras (agrupaciones de palabras) y cómo se combinan en **sintagmas** y **oraciones**. |
| Semántica | Se ocupa del significado de las palabras (**significado léxico**) así como del significado de las oraciones (**significado oracional**) |