

## La fragilitat en algun àmbit

Projecte de Filosofia- Batxillerat 1

TR2-2017

Exemples:

<https://www.youtube.com/watch?v=bDnogPI0aCw>

<https://m.youtube.com/watch?v=ic0tiOctFXg>

[https://www.youtube.com/watch?v=t4gWFOK\\_Cno](https://www.youtube.com/watch?v=t4gWFOK_Cno)

<https://youtu.be/sdBRQEF2dYo>

Es tracta de realitzar un vídeo entre 2 persones, que posi de manifest la fragilitat en qualsevol àmbit de la realitat.

**L'objectiu** seria fer prendre consciència de la fragilitat de tot allò que ens envolta.

**Passos a seguir:**

1. Reflexió sobre el concepte de fragilitat
2. Elecció d'un àmbit : (física, química, biologia, ètica, psicologia, sociologia, política, ...)
3. Concretar un fet que sigui el resultat d'un procés de canvi, posant de manifest el punt de partida i el resultat del mateix.

#### 4. Exigències del projecte

- En cada producció hi ha d'haver els vostres noms i un títol.
- El vídeo s'inicia: "La fragilitat a..."
- Redacció d'un text que expliqui la fragilitat en l'àmbit triat. El text ha de ser breu i coherent amb l'objectiu del treball. Podeu incorporar-ho amb veu en off.

#### 5. Realització del Clip

- Utilitzeu un programa de muntatge de vídeo, com el Microsoft Movie Maker (gratuït), videoporama (gratuït).... **Assegureu-vos que tant la música, si en poseu, com les imatges, han d'estar lliures de drets.**
  - Publicar-ho al Youtube
  - Durada del vídeo : al voltant d'**1 minut i mig**

#### 6. Data d'entrega

- **28 de febrer** (data límit)  
Envieu els enllaços del youtube de les produccions als professors  
[fontmer@ipm.cat](mailto:fontmer@ipm.cat) (alumnes del grup C)  
[mcodina3@xtec.cat](mailto:mcodina3@xtec.cat) (alumnes dels grups A / B / D)

## 7. Rúbrica per avaluar:

Ítems a avaluar	2	1,5	1	0	Total
Redacció del text	Discurs consistent, fonamentat, interessant i propi. Explica els continguts més rellevants.	Discurs prou consistent, amb bastant fonament. Explica els continguts més rellevants.	Discurs poc consistent, amb alguns errors i contradiccions. Oblida algun contingut rellevant.	Discurs sense fonament, amb errors i contradiccions. Oblida molts continguts rellevants.	
Muntatge	Les diferents imatges i el so s'han col·locat de tal manera que s'entén perfectament el que es vol explicar.	Les diferents imatges i el so s'han col·locat de tal manera que no s'entén del tot el que es vol explicar.	Les diferents imatges i el so s'han col·locat de tal manera que no s'entén gaire el que es vol explicar.	Les diferents imatges s'han col·locat de tal manera que no s'entén perfectament el que es vol explicar.	
Títol	Al començar, queda ben clar el propòsit del vídeo. Està acompanyat d'una intro musical.	Al començar, queda ben clar el propòsit del vídeo. No està acompanyat d'una intro musical.	Al començar, no queda ben clar el propòsit del vídeo.	No hi ha títol	
Originalitat	El vídeo és creatiu i entretingut. Té molt bones idees. Està molt ben elaborat i visualment és interessant.	El vídeo té algunes bones idees. Visualment és força interessant.	El vídeo no és massa creatiu. Falta una millor planificació.	El vídeo no està ben elaborat. Li falta planificació. No és gens creatiu	
Imatge i so	Totes les imatges i el so són de molt bona qualitat i s'ha tingut en compte l'objectiu del que es vol explicar.	Algunes imatges s'han enregistrat tenint en compte l'objectiu del que es vol explicar.	Poques imatges s'han enregistrat tenint en compte l'objectiu del que es vol explicar. El so es deficient.	Les imatges no tenen res a veure amb l'objectiu proposat.	
Total sobre 10					