

PLA EXPERIMENTAL DE LLENGÜES ESTRANGERES

“ALUMNES MÉS COMPETENTS EN LLENGUA ANGLESA”



CEIP FONTMARTINA
Codi: 08028424

C/ Passeig de les escoles, 3
08060 Santa Maria de Palautordera
Tlf: 938480028
Adreça elect.: ceipfontmartina@xtec.cat
Web: <http://www.xtec.cat/ceipfontmartina/>

Responsables: Maria Huguet i Martorell
Neus Gràcia i Ramon

Llengua implicada: anglès

Modalitat: B



ÍNDIX

1. Síntesi del projecte _____	3
2. Descripció del projecte _____	4
a. Justificació _____	4
b. Objectius _____	4
c. Integració en el projecte lingüístic del centre i en el currículum _____	6
d. Alumnat participant _____	7
e. Descripció de la metodologia _____	7
I. Bases metodològiques _____	7
II. Metodologia en les classes de grup sencer _____	8
III. Metodologia en les classes de grup reduït _____	8
IV. Altres projectes d'anglès _____	9
f. Temporització de les actuacions _____	10
g. Criteris i indicadors d'avaluació de l'alumnat i del projecte _____	10
Annex 1 _____	11
Annex 2 _____	12

NOM DEL PROJECTE: Alumnes més competents en Llengua Anglesa

IDIOMA: Anglès

1. Síntesi del projecte

El projecte que proposem es basa en la convicció que té el centre de la importància de l'aprenentatge de la llengua anglesa per part dels nostres alumnes, degut a la creixent necessitat de conèixer aquesta llengua per a deseixir-se en el món actual. L'objectiu final és que, al finalitzar l'Educació Primària, els alumnes hagin assolit una major competència lingüística en aquesta llengua.

Per tal d'aconseguir el nostre objectiu, el centre ha decidit dedicar més hores a l'ensenyament-aprenentatge d'aquesta llengua, fins i tot, s'ha decidit fer grups més reduïts per tal de treballar millor la llengua oral. La major dedicació horària va acompanyada d'una metodologia variada i adequada a cadascuna de les situacions d'aprenentatge i a cadascun dels nivells, posant especial èmfasi en la producció oral.

2. Descripció del projecte

a) Justificació

Davant la necessitat de millorar la competència lingüística en llengua anglesa del nostre alumnat al final de l'etapa de Primària, fa un curs i mig que el centre ha decidit invertir més hores de l'horari escolar en l'ensenyament-aprenentatge de la mateixa. Afavorint, amb grups reduïts, el treball oral de la llengua en un ambient més adequat i amb una metodologia més flexible.

Els alumnes del nostre centre, de procedència sociocultural força variada, no tenen contacte amb la llengua anglesa fora de l'escola, a part de tres famílies que el parlen a casa i d'alguns alumnes que assisteixen a acadèmies d'anglès.

La continuïtat del projecte és una de les premisses necessàries per tal d'aconseguir el nostre objectiu, ja que els resultats del mateix es veuran a llarg termini. Per tal de garantir aquesta continuïtat necessitem més recursos dirigits a millorar els materials informàtics -tant programari com maquinari- i per a reposar, comprar i crear nous recursos materials (jocs, llibres, etc.).

b) Objectius

Els objectius d'aquesta proposta prenen com a marc referencial el Projecte Educatiu de Centre que recull les característiques de l'entorn social i cultural de l'escola, el Projecte Lingüístic que organitza i gestiona l'ús de les diferents llengües al centre i el Decret 142/2007, de 26 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària.

Tots els nostres objectius d'aprenentatge estan vinculats a la nova proposta curricular competencial que parteix de la concepció constructivista de l'aprenentatge, d'acord amb la qual aprendre consisteix a integrar i relacionar noves informacions amb els coneixements preexistents per tal que el coneixement sigui significatiu i aplicable en diferents situacions i contextos. **El gran objectiu final del projecte és aconseguir que els nostres alumnes finalitzin l'Educació Primària essent més competents en llengua anglesa.**

Classificarem els objectius en dos apartats ja que els continguts de l'àrea de llengua estrangera s'organitzen al voltant de dos grans competències: la dimensió comunicativa i la dimensió plurilingüe i intercultural.

DIMENSIÓ COMUNICATIVA: L'objectiu és aconseguir parlants plurilingües competents.

• PARLAR I CONVERSAR.

En les sessions setmanals d'expressió oral organitzades amb mig grup, els objectius generals d'aprenentatge són:

- 1. Participar activament en les interaccions orals a l'aula emprant la pronunciació, l'entonació, el ritme i les estructures orals treballades i respectant les normes bàsiques de comunicació.*
- 2. Interaccionar oralment a l'aula en situacions reals o simulacions amb progressiva autonomia i eficàcia.*

3. *Reproduir i produir textos orals com cançons, poemes, rimes, narracions, textos breus relacionats amb continguts curriculars d'altres àrees i amb la pròpia àrea, emprant el llenguatge verbal i no verbal.*
4. *Exposar oralment de manera individual o grupal temes treballats i utilitzant tots els suports visuals i informàtics disponibles. Realitzar un programa de ràdio.*
5. *Valorar les produccions orals com a expressió del propi aprenentatge.*
6. *Avaluar la tasca de cadascú i la dels altres en l'expressió oral tot utilitzant estratègies que facilitin la comunicació (repetició, utilització d'enregistraments, gestos, imatges).*

- ESCOLTAR I COMPRENDRE

El nostre centre, potenciador de la inclusivitat màxima dels alumnes amb necessitats educatives especials, atén els diferents ritmes i modes d'aprenentatge mitjançant una organització específica de l'espai en funció de l'activitat a realitzar, així com potenciant aquelles metodologies i materials que fomenten la participació activa de l'alumnat i l'autonomia dels mateixos.

1. *Comprendre els missatges orals en llengua estrangera sobre temes relacionats amb els interessos dels alumnes, els dels altres i el món que ens envolta.*
2. *Comprendre textos de tipologia i contingut divers i en diferents suports (paper, digital) i extraure'n informació per a la realització d'una tasca concreta.*
3. *Escoltar i comprendre textos orals i audiovisuals adequats al nivell i a l'edat.*
4. *Interès i esforç per comprendre les produccions orals a l'aula.*

- LLEGIR I COMPRENDRE

1. *Llegir textos de tipologia diversa, en suport paper i digital.*
2. *Comprendre informacions relacionades amb continguts de diferents àrees.*
3. *Utilitzar tècniques de lectura apreses de les altres llengües del centre que ajudin a la comprensió del text.*
4. *Utilitzar diccionaris en format paper i digital i comprendre el significat del lèxic nou.*
5. *Utilitzar els recursos de la biblioteca d'aula id' escola.*
6. *Utilitzar les TIC per a la realització de tasques específiques.*

- ESCRIURE

1. *Produir paraules, expressions i textos (descripcions, diàlegs, poemes, narracions, etc.) seguint models treballats a l'aula amb una finalitat comunicativa.*

2. *Utilitzar els recursos TIC per establir contactes amb d'altres persones per a comunicar-se en la llengua estrangera i per a la presentació, edició i publicació de textos.*
3. *Reconèixer les estratègies bàsiques que són necessàries per a la producció de textos escrits.*
4. *Utilitzar les estructures pròpies de la llengua estrangera en les produccions escrites.*
5. *Mostrar interès per participar en la revista escolar i en els Jocs Florals de Sant Jordi.*
6. *Realitzar un treball per projectes interdisciplinar al voltant del nom de l'escola Fontmartina.*

• CONEIXEMENT DE LA LLENGUA I EL SEU APRENTATGE

1. *Reconèixer i fer servir la llengua com a eina d'aprenentatge.*
2. *Reflexionar sobre la llengua i les normes de l'ús lingüístic, a partir de situacions de comunicació reflexiva, per escriure i parlar de forma adequada i per comprendre textos orals i escrits.*
3. *Progressar en l'autonomia de l'aprenentatge.*

DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL. L'objectiu de l'ensenyament de la llengua anglesa és el progressiu domini de la mateixa, essencial en la vivència de la cultura i l'obertura al món.

1. *Valorar el coneixement de les llengües per a la comunicació i per a millorar la comprensió dels altres i del món.*
2. *Mostrar una actitud crítica davant de missatges discriminatoris i estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.*

c) Integració en el projecte lingüístic del centre i en el currículum

El projecte lingüístic del centre contempla l'ensenyament de l'anglès a partir de P4; donant molta importància a l'aspecte oral de la llengua, sense oblidar la seva part escrita.

El projecte té com a base el currículum de Primària, és a dir, va encaminat a ajudar els alumnes a adquirir les diferents competències que es refereixen a la llengua, així com col·laborar a adquirir-ne d'altres.

Les hores que dediquem a l'ensenyament-aprenentatge de la llengua anglesa són superiors a les marcades pel currículum. Tot això a Cicle Inicial no arriben a les tres hores, situació que arreglarem si obtenim el projecte. La dedicació horària és la següent:

DEDICACIÓ HORÀRIA PRIMÀRIA	Hores currículum	Hores destinades pel centre a completar el currículum				Total hores setmanals del projecte per grup
		Cursos 07-08 i 08-09		Cursos 09-10, 10-11 i 11-12		
	Grup sencer	Grup sencer	Grup reduït	Grup sencer	Grup reduït	
A cada nivell de Cicle Inicial	1 hora	1 hores	½ hora setmanal	1,5 hores	½ hora setmanal	3 hores
A cada nivell de Cicle Mitjà	1,5 hores	1,5 hores	1 hora quinzenal *	1,5 hores	1 hora quinzenal *	3,5 hores
A cada nivell de Cicle Superior	2 hores	1 hora	1 hora quinzenal *	1 hora	1 hora quinzenal *	3,5 hores

* A Cicle Mitjà i Superior, cada alumne assisteix una hora quinzenal -en lloc de mitja hora per setmana- per tal de tenir més temps, en cada sessió, per a realitzar activitats més complexes i llargues, les quals no podrien plantejar-se amb només mitja hora.

d) Alumnat participant

El alumnes que participen en el projecte són els alumnes de primer fins a sisè.

El centre és de doble línia i té uns vint-i-cinc alumnes per aula. El gran número d'alumnes per aula fa que les activitats orals siguin poc àgils, per la qual cosa s'ha decidit desdoblar els grups i afavorir el treball de l'expressió oral.

e) Descripció de la metodologia

Abans d'entrar en la metodologia, és oportú explicar que el centre disposa d'una aula d'anglès equipada amb quatre ordinadors i un canó de projecció. Cada grup classe va a l'aula d'anglès, al menys, dues de les hores de treball de l'àrea, la resta les fan a l'aula del tutor.

I. Bases metodològiques

A l'hora d'organitzar les sessions de treball, tant les de grup sencer com les de grup reduït, les mestres d'anglès tenim en compte les motivacions i característiques dels alumnes segons la seva edat. A més, combinem activitats tenint en compte les diferents tipologies d'intel·ligències definides per Howard Gardner, per tal d'arribar a cadascun dels alumnes segons la seva tipologia d'aprenentatge. Treballem la intel·ligència lingüística (històries, lectures, dòminos, jocs de paraules,...), la intel·ligència lògica-matemàtica (seqüenciacions, activitats d'omplir forats, diagrames, ..), la intel·ligència musical (cançons, rimes, chants...), la intel·ligència visual-espacial (pel·lícules/sketchs, seguir direccions, flashcards, ...), la intel·ligència cinestètica (teatre, TPR -ordre/acció-, mímica, ...), la intel·ligència interpersonal (jocs de taula, jocs col·laboratius d'equip, debats, ...), la intel·ligència intrapersonal (autoavaluació, treball individual, ...) i la intel·ligència naturalista (treballs sobre animals...). També tenim en compte preparar activitats on es facin servir els diferents sentits per tal que l'alumne visqui el que està fent i ho assimili millor; per exemple, tocar i endevinar

objectes, observar i trobar diferències, ensumar i tastar menjars, escoltar i actuar en conseqüència, ...

II. Metodologia en les classes de grup sencer.

Les sessions amb el grup sencer segueixen una estructura força fixa, tot i que depenent de les necessitats pot variar.

Cada sessió es comença amb una activitat de warming up (escalfament), que pot ser una cançó, un joc, etc. Després es fa un treball més metodològic sobre el tema que es tracta.

En tots els nivells es treballa a partir del llibre de text (Bugs, Ed. MacMillan), el qual introdueix la part de la llengua a treballar a partir d'una història. Tots els continguts es treballen primer de manera oral i després es treballen per escrit tant amb el llibre com amb fitxes de reforç.

Per tal que els alumnes es motivin i vagin assolint i integrant la nova llengua, es fan jocs de taula, jocs d'acció, cançons,... Sempre s'intenta que els alumnes rebin informació de diferents fonts: CD, DVD, Internet, ... També es treballen aspectes culturals a partir de sketches, activitats plàstiques, llegendes, etc.

De cada unitat de treball, els alumnes van creant un resum de les unitats més significatives de la llengua treballades per tal de poder recordar-les i estudiar-les per a realitzar la prova final de la unitat. A més, els alumnes de Cicle Superior, de cada unitat, tenen els objectius que es treballaran a la unitat i, al final d'aquesta, han d'autoavaluar-se l'assoliment dels mateixos.

A part del treball més sistemàtic i comú, tenim racons de treball adaptats a diferents nivells per tal que els alumnes puguin repassar, ampliar i gaudir de la llengua al seu propi ritme. En aquests moments, tenim racons de llegir, d'escriure i d'escoltar; tenim la intenció de preparar-ne, també, de parlar.

Per a realitzar aquests racons de manera més fluïda, actualment, ens falten recursos informàtics i tecnològics que esperem solucionar. Així com també ens manca un espai físic més ampli per tal d'organitzar els materials i el treball dels alumnes en els mateixos.

Les TIC també estan presents en el treball d'aula. Es proposen activitats on els alumnes poden treballar amb els ordinadors activitats puntuals o com a racó de treball.

III. Metodologia en les classes de grup reduït

Les classes de grup reduït es dediquen íntegrament al treball de producció oral. Val a dir, que els grups d'alumnes de cada aula són heterogenis, no tenen en compte el nivell de competència de la llengua a l'hora de crear-los.

Com hem comentat abans, els alumnes de Cicle Inicial assisteixen a sessions orals mitja hora cada setmana. En canvi, els alumnes de Cicle Mitjà i Cicle Superior assisteixen a les classes orals una hora quinzenalment, per tal de poder realitzar tasques més complexes que requereixen més temps de preparació i treball.

L'objectiu d'aquestes sessions és donar realisme, utilitat i funcionalitat a la llengua que els alumnes van aprenent a les sessions de grup sencer.

A continuació, explicarem un exemple d'activitat oral per a cada cicle, es poden veure algunes fotos a l'Annex 1.

- A Cicle Inicial, si els alumnes estan treballant el temps d'oci se'ls proposa una representació amb titelles sobre el tema.
- A Cicle Mitjà, si els alumnes estan treballant la roba, a l'aula se'ls proposa que facin una passarel·la de moda on tots són models i tots són presentadors de la desfilada.....
- A Cicle Superior, si els alumnes estan estudiant els aliments, a l'aula se'ls proposa muntar un restaurant on hi hagi cuiners, cambrers i clients... (Veure annex 2)

IV. Altres projectes d'anglès

A part del treball propi de l'aula, creiem que és necessari que els nostres alumnes tinguin contacte amb la llengua, també, fora de l'aula pròpiament dita. Per això realitzem les següents activitats:

* Travelling Box: La "Travelling Box" és una maleta amb llibres, música, DVD/vídeos en anglès adequats a cada nivell per a què els alumnes, per torns, se l'emportin a casa i aprenguin la llengua de manera lúdica. A més del material en anglès, també hi ha una llibreta on poden expressar la seva opinió sobre la maleta i el seu contingut. Aquest curs hem començat el projecte de la Travelling Box a Cicle Mitjà i Cicle Superior; i, com que l'experiència sembla ser positiva, volem muntar maletes a Cicle inicial, així com modernitzar el material de les altres maletes.



* Meeting Point: Des de fa sis cursos, els alumnes de segons curs de Cicle Superior participen en un projecte de la zona del Baix Montseny. L'objectiu del projecte és posar en contacte, en llengua anglesa, als alumnes de les diferents escoles de la zona a partir d'un espai web i d'una trobada. Algunes de les activitats que es proposen per fer al llarg del curs són la presentació per escrit de cadascun dels alumnes i la lectura de les presentacions dels altres, la creació i votació d'una mascota que representarà la trobada,... El treball finalitza amb una trobada conjunta on els alumnes es presenten oralment per grups, on hi ha diferents estacions de jocs en anglès, representació d'una obra de teatre conjunta i assistència a una obra de teatre en anglès feta per professionals.

* Biblioteca escolar: la biblioteca escolar s'ha afegit a la promoció de l'anglès al centre i ha creat un racó de llibres variats i motivadors en aquesta llengua.

**** Per més informació sobre el treball que es realitza a l'aula d'anglès, veure el lloc web del centre a l'apartat d'anglès <http://www.xtec.cat/~mhugue25/>***

f) **Temporització de les actuacions a dur a terme en els tres cursos escolars**

El projecte que ja portem a terme i proposem continuar no pot temporalitzar-se en tres anys, sinó que ha de portar-se a terme durant molts cursos per tal d'assolir els objectius proposats. Tot i així:

- El **primer curs (2009-2010)**, reajustarem la dedicació horària a Cicle Inicial i prepararem la *Travelling Box* per a aquest cicle. A més, seguirem la implementació del projecte i revisarem les activitats que fins ara s'han anat per tal d'anar-les adaptant a les noves metodologies i al nou currículum, sobretot, les activitats de Cicle Superior. Al final, avaluarem el progrés dels alumnes i el funcionament del projecte.
- El **segon curs (2010-2011)**, incorporarem els canvis pertinents que hagin sorgit de l'avaluació del primer curs i seguirem la seva implementació. A més, començarem a treballar amb els alumnes el racó de parlar. Evidentment, al final del curs, tornarem a valorar el funcionament del projecte.
- El **tercer curs (2011-2012)**, tornarem a fer els canvis pertinents sorgits de l'avaluació del curs anterior. Al final, valorarem l'evolució dels nostres alumnes en la competència lingüística en aquesta llengua i valorarem la globalitat del projecte. Si la valoració global ha estat positiva, començarem a plantejar-nos com continuar el projecte en els cursos següents.

g) **Criteris i indicadors d'avaluació de l'alumnat i del pla de treball**

L'avaluació té en compte la gran diversitat d'alumnes presents a la nostra escola. Utilitzarem un ampli ventall d'instruments d'avaluació tenint en compte que no tots els alumnes aprenen de la mateixa manera: preguntes i respostes orals, enregistraments, observació sistemàtica, treballs individuals i en petit grup, problemes o investigacions fetes, realització de proves de diferents nivells, etc.

L'avaluació és contínua i global i ha de permetre que els alumnes coneguin l'assoliment aconseguit de les competències (avaluació sumativa). Haurà de proporcionar elements per a la reflexió i revisió de la pràctica docent per a aconseguir canvis i millores en el procés d'ensenyament i d'aprenentatge.

Compartim el procés d'avaluació amb els alumnes fent-los protagonistes del seu procés d'aprenentatge i encoratjant-los a la recerca de solucions a les seves dificultats d'aprenentatge (avaluació formativa).

En la nostra pràctica diària també empren l'autoavaluació amb l'objectiu que els nostres alumnes vagin aprenent a regular-se autònomament (avaluació formadora).

L'avaluació com a reguladora de tot el procés d'ensenyament i aprenentatge és coneguda i coordinada per tot el professorat. Aquesta avaluació serà la que ens anirà donant pautes de com funciona el projecte i dels aspectes que funcionen correctament i dels que serà necessaris canviar i/o millorar.

El marc de referència per al desenvolupament del procés de l'avaluació és l'ordre EDU/296/2008, de 13 de juny.

ANNEX 1

Activitat de teatre a Cicle Inicial



Activitat de passarel·la a Cicle Mitjà



Activitat de restaurant a Cicle Superior



ANNEX 2

Nivell educatiu: segon curs de Cicle Superior

Temporització: 1 hora

Distribució alumnes: 2 cambrers, 2 cuiners i 9 ó 10 clients

Material necessari: gots, plats, culleres, ganivets, forquilles de plàstic, tovallons, estovalles i menús. Cercles de paper plastificat i retoladors per a dibuixar i simular el menjar demanat.

Diàleg proposat a la pissarra per a què els alumnes tinguin una guia:

Customer: Hello, good morning/evening!

Waitress/waiter: Hello, good morning/evening!

Customer: we are ____ people.

Waitress/waiter: Follow me!

(The customers sit at the table and the waitress/waiter gives them the menu. They choose the different courses)

Waitress/waiter: What are you going to have for 1st course/main course/dessert/to drink?

Customer: I'm going to have _____

(The cooks draw exactly what the customers order to the waitress/waiter and, then, the customers pretend to eat and drink the food. While having the meal, the customers can talk among themselves: I like ___/I don't like ___/ It's delicious!...)

Customer: How much is it?


Waitress/waiter: It's _____ € (The cooks and waitresses/waiters, before hand, have to decide the name of the restaurant and the price of the menu)

(The customers pay for the meal with a check, see example bellow, and they leave the restaurant)

Waitress/waiter: Bye, bye, thank you very much, sir/madam!

Customer: You're welcome, good-bye!

Exemple de **check**:

<h1>CHECK</h1> 
Import: _____
Signature: _____

Menú (veure pàgines següents)

RESTAURANT: _____



DAILY MENU

1st Course



Chicken/fish/vegetable soup



Salad with



lettuce



carrot



tomatoes



olives



onion



cheese



mayonnaise



oil



vinegar



salt



Rice with



prawns



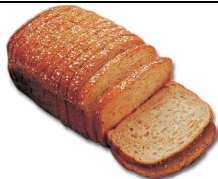
mussels



peas



red pepper



Bread with



butter



tomato

Main Course



Meat



Chicken



Sausages



Fish

with



fried/boiled eggs



mushrooms



boiled potatoes/chips



vegetables

Desserts



apple



pear



grapes



strawberries



peach



apricots



orange



lemon



melon



banana



pineapple



plums



cherries



chocolate



cake



biscuits



ice cream



Coffee



Tea



sugar



milk

Drinks



wine



water



fizzy drinks:
coke, lemonade, orange or
lemon



milk

PRICE (taxes included): _____