

**3. PROPOSTA CURRICULAR DEL CURS:**

**ÀREA: Llengua Catalana**

**NIVELL: Cicle Superior**

PROGRAMACIÓ GENERAL DE LA CLASSE	NIVELL DE COMPETÈNCIES	ADAPTACIÓ	AVALUACIÓ
<p>COMPRESIÓ ORAL</p> <p>CONCEPTES</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interpretació del gest, la mirada, la postura corporal... en l'emissor i en el receptor.</li> <li>2. Adequació del coneixement de la funció dels elements no lingüístics a les pròpies situacions de comunicació.</li> <li>3. Missatges sonors, gestuals i visuals.</li> <li>4. - Diferents registres d'ús.</li> </ol> <p>PROCEDIMENTS</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. - Comprensió oral de relats, descripcions, explicacions i argumentacions senzilles, entrevistes, enquestes, exposicions d'un tema (conferència, monòleg...) debats i taules rodones.</li> </ol> <p>ACTITUDS</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. - Actitud crítica i raonada envers les comunicacions.</li> </ol> <p>EXPRESSIÓ ORAL</p> <p>CONCEPTES</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. - Diferents registres d'ús.</li> </ol> <p>PROCEDIMENTS</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. - Reproducció d'ordres, relats, explicacions i argumentacions</li> <li>9. - Producció de diversos col·lectives, exposició de temes (classe, conferència, monòleg,...), dramatització, descripció, realització d'entrevistes i d'enquestes, planificació conjunta d'una activitat, realització de debats, taules rodones,...</li> </ol>	<p>És capaç de:</p>	<p>Serà capaç de:</p>	

- |   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>10. - Memorització i recitació de poemes i textos breus de diferent tipologia (contes, cançons, endevinalles, embarbussaments, dites, refranys, acudits, històries, llegendes,...).</p> <p>11. - Asseveracions, exclamacions (sorpresa, dubte, angoixa,...), ordres, interrogacions directes i indirectes. Interpretació de la intenció i comprensió de jocs de paraules i doble sentit d'una frase en funció de la seva entonació</p> |  |  |  |
|---|--|--|--|

ACTITUDS

12. Actitud participativa i constructiva en diferents situacions comunicatives.
13. Interès per participar i fer-se entendre.
14. - Interès per la declamació de textos en prosa i en vers.
15. Gust per la lectura.
16. - Interès per una pronúncia correcta dins la variant dialectal pròpia.

COMPRENSIÓ ESCRITA

CONCEPTES

17. - Elements de la llengua escrita.
18. - Diferències entre text oral i text escrit: canvis de codi.

PROCEDIMENTS

19. - Estratègies i habilitats per a la comprensió i rapidesa lectora.
20. - Ús i recursos per a la comprensió: diccionaris, index, alfabet, context, etc.
21. - Anticipació i verificació d'hipòtesi sobre el conjunt dels textos de les lectures.
22. - Captació de les idees principals d'un text.
23. - Titulació d'un text i predicció del seu final.
24. - Agilitat en l'ús del diccionari, enciclopèdies i recursos tecnològics per a l'ampliació del coneixement.
25. - Elaboració de fitxes de consulta pròpies.

<p>26. - Reeleitura d'un text.</p> <p>27. - Creació i utilització d'índexs temàtics.</p> <p>ACTITUDS</p> <p>28. - Gust per la lectura.</p> <p>29. - Comportament adequat en una biblioteca.</p> <p>30. - Interès per la recerca de coneixements nous.</p> <p>31. - Sentit crític davant les produccions escrites, publicitàries i multimèdia.</p> <p>EXPRESSIÓ ESCRITA</p> <p>CONCEPTES</p> <p>32. - Llengua culta científica.</p> <p>33. - Textos literaris i científics.</p> <p>34. - Tècniques d'expressió escrita.</p> <p>PROCEDIMENTS</p> <p>35. - Producció de textos escrits de tipologia diversa: la carta, el missatge, la notícia, el full informatiu, la recepta, la fitxa de registre, la narració, el diàleg, l'impres, la cançó, el poema, la novel.la, el còmic, el text teatral.</p> <p>36. - Experimentació de recursos estilístics, propis o aliens, per a la producció de textos creatius.</p> <p>ACTITUDS</p> <p>37. - Valoració del text escrit com a instrument de comunicació i font d'informació.</p> <p>38. - Actitud de consulta dels mitjans de comunicació escrit.</p> <p>39. -Interès per les manifestacions literàries.</p> <p>FONOLOGIA I ORTOGRAFIA</p> <p>CONCEPTES</p> <p>40. - Els sons vocàlics i els sons consonàntics segons la varietat dialectal.</p>			
---	--	--	--

<p>41. - La síl·laba.</p> <p>42. - Normes ortogràfiques bàsiques.</p> <p>43. - L'accentuació.</p> <p>PROCEDIMENTS</p> <p>44. - Casos especials de: a-e, i, o-u, àtones.</p> <p>45. Consonants mudes. Elisions de vocals.</p> <p>46. - Les síl·labes d'una paraula.</p> <p>47. La síl·laba tònica</p> <p>48. - El diftong. .</p> <p>49. Partició de paraules a final de ratlla.</p> <p>50. Recompte de síl·labes</p> <p>51. - Ortografia de les vocals i consonants amb característiques especials.</p> <p>52. Formació de plurals, masculins i femenins</p> <p>53. Conjugació dels verbs: Regulars i irregulars, infinitius, gerundis i participis</p> <p>54. L'apòstrof</p> <p>55. Ús de partícules i connectors</p> <p>56. - Normes d'accentuació. Paraules agudes, planes i esdrúixoles.</p> <p>57. La dièresi. Valor significatiu de l'accent</p> <p>58. L'accent diacrític.</p> <p>ACTITUDS</p> <p>59. Interès per una bona pronúncia.</p> <p>60. - Apreciació de la necessitat de correcció ortogràfica en l'escriptura.</p> <p>GRAMÀTICA</p> <p>CONCEPTES</p> <p>61. - Ampliació de lèxic: mots compostos, sinònims i antònims. Polisèmia. Sentit propi i figurat.</p>			
---	--	--	--

<p>i antònims. Polisèmia. Sentit propi i figurat. Comparacions i associacions de paraules. Identificació de les diverses categories gramaticals: determinant, nom, adjectiu, verb, pronom, adverbi, contracció, conjunció...</p> <p>62. - La concordança: gènere i nombre. Concordança entre els diferents elements d'una oració.</p> <p>63. - Frases enunciatives, exclamatives, imperatives i interrogatives. Identificació del tipus de frase.</p> <p>64. - Els signes de puntuació: punt, guió, interrogació, admiració, dos punts, enumeracions, punt i coma, cometes. L'ordre dels elements de la frase. Transformació d'una frase a partir de la seva puntuació.</p> <p><b>PROCEDIMENTS</b></p> <p>65. - Discriminació i identificació de paraules dins d'una frase, o dins d'un text.</p> <p>66. Discriminació, identificació i ús de diverses categories gramaticals:</p> <p>67. Noms: comuns i propis.</p> <p>68. Noms : individuals i col·lectius</p> <p>69. - Determinants: articles, demostratius, possessius, indefinits, demostratius i numerals.</p> <p>70. Adjectius.</p> <p>71. - Pronoms</p> <p>72. Verbs: formes personals i no personals.</p> <p>73. - Temps verbals: modes verbals i ús dels auxiliars.</p> <p>74. ..Adverbis.</p> <p>75. Preposicions.</p> <p>76. - Conjuncions.</p> <p>77. - Identificació i aplicació de la concordança.</p> <p>78. - Identificació del Sintagma Nominal i del Sintagma Verbal.</p> <p>79. - Discriminació del subjecte i del predicat d'una oració.</p> <p>80. - Identificació del Complement Directe i del Complement Indirecte</p>			
--	--	--	--

<p>81. - Substitució del Complement Directe i del Complement Indirecte, per pronoms .</p> <p>82. - Identificació del Complement Circumstancial i substitució d'aquest per un pronom feble.</p> <p>83. - Identificació de la relació entre temps verbals i expressions temporals.</p> <p>84. - Ús de connectors per precisar una idea.</p> <p>85. - Discriminació i ús dels diferents tipus d'oracions simples i la puntuació corresponents.</p> <p>ACTITUDS</p> <p>86. - Interès en l'observació de noves maneres de dir.</p> <p>87. - Gust per la invenció de noves maneres de dir.</p> <p>88. - Hàbit d'utilització de recursos estilístics.</p> <p>89. - Interès per la utilització de la rima i el ritme en creacions poètiques pròpies.</p> <p>LÈXIC</p> <p>CONCEPTES</p> <p>90. Vocabulari bàsic, tècnic i científic.</p> <p>91. Contingut semàntic de les paraules d'ús més freqüent.</p> <p>92. - Mots polisèmics.</p> <p>93. Sinònims i antònims.</p> <p>94. Famílies de paraules.</p> <p>95. La comparació.</p> <p>96. La derivació.</p> <p>97. - Refranys, locucions i frases fetes.</p> <p>PROCEDIMENTS</p> <p>98. Utilització correcta i precisa del vocabulari propi de l'edat.</p> <p>99. - Ús de sufixos i prefixos.</p> <p>100. Ús de lexema i morfema.</p> <p>101.- Ampliació de lèxic: mots compostos, sinònims i antònims.</p> <p>102. Ús de paraules polisèmiques.</p> <p>103.- Identificació del sentit real i figurat de les</p>			
---	--	--	--

<p>paraules.</p> <p>104. Identificació i ús de comparacions.</p> <p>105.- Associació de paraules.</p> <p>106. Ús de diferents tipus de diccionari.</p> <p>107.- Identificació, memorització i ús de refranys, locucions i frases fetes.</p> <p>. ACTITUDS</p> <p>108. Interès per enriquir el vocabulari.</p> <p>109. Interès per comprendre el sentit de les paraules.</p> <p>110. Habitució a l'ús de diccionari.</p> <p>111.- Habitució a l'ús del diccionari de sinònims i antònims.</p> <p>112. Participació en l'elaboració de jocs lingüístics.</p> <p>113.- Interès per escriure amb correcció.</p>			
---	--	--	--