

• Programa general del curso ⇨⇨ LITERATURA UNIVERSAL

- Materia optativa tipificada de Bachillerato / CONTENIDOS OFICIALES :

Continguts

Fets, conceptes i sistemes conceptuals

1. *Les arrels bíbliques i grecollatines de la literatura occidental.*

1.1. La Bíblia.

1.2. Èpica i teatre de la Grècia clàssica: Homer, Sòfocles, Aristòfanes.

1.3. Poesia llatina: Virgili, Horaci.

2. *Literatura medieval.*

2.1. La novel·la artúrica.

2.2. De la poesia trobadoresca al prerenaixement italià: Dante, Petrarca, Boccaccio.

3. *Literatura moderna. Segles XVI al XVIII.*

3.1. L'humanisme renaixentista: Rabelais.

3.2. El teatre: Shakespeare, Molière.

3.3. Il·lustració i preromanticisme: Voltaire, Schiller, Goethe.

4. *Literatura contemporània. Segle XIX.*

4.1. La poesia: Keats, Hölderlin, Baudelaire.

4.2. La novel·la francesa: Stendhal, Balzac, Zola, Flaubert.

4.3. La novel·la russa: Puixkin, Tolstoi, Dostoiévski.

4.4. La novel·la anglosaxona: Dickens, E. Brontë, H. James.

4.5. El teatre: V. Hugo, Ibsen, Txèkhov.

5. *Literatura contemporània. Segle XX.*

5.1. La poesia: Valéry, Rilke, T. S. Eliot, Pessoa, Kavafis.

5.2. La novel·la: Proust, Kafka, Joyce, T. Mann, Faulkner, V. Woolf.

5.3. El teatre: Brecht, Beckett.

5.4. Relació de la literatura amb els mitjans de comunicació.

⇒ **LISTADO OFICIAL DE OBRAS DIVERSAS DE LA LITERATURA
UNIVERSAL QUE PUEDEN TRABAJARSE EN ESTA ASIGNATURA**

Homer, *L'Odissea*.
Sòfocles, *Antígona*.
Aristòfanes, *Els núvols*; *La pau*.
Virgili, *Eneida*; *Les bucòliques*.
Horaci, *Odes*.
Dante, *Divina comèdia (Infern)*.
Petrarca, *Poesia*.
Boccaccio, *Decameró*.
Rabelais, *Gargantua i Pantagruel*.
Shakespeare, *Hamlet*; *Romeu i Julieta*; *Somni d'una nit d'estiu*.
Molière, *Tartuf*; *El misantrop*; *L'avar*.
Voltaire, *Càndid*.
Schiller, *Don Carlos*; *Maria Stuart*; *Guillem Tell*.
Goethe, *Werther*; *Faust*; *Wilhelm Meister*.
Keats, *Antologia poètica*.
Hölderlin, *Antologia poètica*.
Baudelaire, *Les flors del mal*.
Stendhal, *El roig i el negre*.
Balzac, *Un assumpte tenebrós*; *Eugénie Grandet*; *Les il·lusions perdudes*.
Zola, *Germinal*; *Nana*.
Flaubert, *Madame Bovary*.
Puixkin, *La filla del capità*.
Tolstoi, *Anna Karenina*.
Dostoievski, *El jugador*; *L'idiota*.
Dickens, *David Copperfield*.
Emily Brontë, *Cims rúfols*.
Henry James, *Washington Square*; *Les bostonianes*; *Una altra volta de cargol*.
V. Hugo, *Cromwell*; *Hernani*.
Ibsen, *Una casa de nina*; *Hedda Gabler*; *Un enemic del poble*.
Txèkhov, *L'oncle Vània*; *Les tres germanes*; *Contes*.
Valéry, *Antologia poètica*.
Rilke, *Antologia poètica*.
T.S. Eliot, *Antologia poètica*.
Pessoa, *Antologia poètica*.
Kavafis, *Antologia poètica*.
Proust, *A la recerca del temps perdut*.
Kafka, *La metamorfosi*.
Joyce, *Dublínesos*; *Retrat de l'artista adolescent*.
Thomas Mann, *Els Buddenbrook*; *Mort a Venècia*.
Faulkner, *El so i la fúria*.
V. Woolf, *Els anys*, *Orlando*.
Brecht, *Vida de Galileu*.
Beckett, *Tot esperant Godot*.