

CICLE: ED. INFANTIL		CURS: P4	TRIMESTRE: 1	U.P. ENS MOVEM	SESSIÓ Nº: 1
<b>COMPETÈNCIA</b>	Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats.				
<b>OBJECTIUS</b>	Localitzar i anomenar parts del cos més concretes: mentó canells, talons.... Conèixer la utilitat d'unes parts del cos: ulls, orelles.				
<b>CONTINGUTS</b>					
<b>MATERIAL</b>	Pilota, cercles i música				
<b>ESCALFAMENT</b>	<p>Quan s' arriba al gimnàs, seure en rotllana i passar llista. Explicar el que farem en aquell lloc i que cal portar un xandall i sabatilles d'esport per moure's còmodament.</p> <p><u>Psicomotricitat:</u> mostrem com gesticular la paraula psicomotricitat amb el cos: " Si" diem que si amb el cap. "Cu" ens toquem el cul "mu" fem la vaca amb les banyes i diem muuuu "Tri" amb els dits índex i el polze fem un triangle. " Si" idem. "Tat" ens tapem els ulls amb les mans i diem "Tat" obrint les mans.</p> <p><u>Jocs de caminar:</u> Els nens i les nenes es desplacen fent imitacions: caminar com un soldat, un gegants, un nan. Saltar com : un cangur, una granota, un conill... Caminar com un ós, un lleó, un elefant... Arrossegat-se com: una serp, un cuc</p>				<b>TEMPS</b>
					10
<b>PRINCIPAL</b>	<p><u>Joc de la pilota:</u> Els nens i les nenes s' asseuen a terra formant una rotllana, i l' adult es posa al mig. Tira la pilota rodolant a un nen, del qual diu prèviament el nom. El nen agafa la pilota, i la torna a l' adult dient-ne també el nom. El joc continua fins que han rebut la pilota tots els components del grup.</p> <p><u>El cos:</u> entre tots fem un repàs de les parts dels cos, i en localitzem i n' anomenem de noves.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A la cara: el mentó, les galtes, les celles.</li> <li>• Als braços: les espatlles, els colzes, els canells.</li> <li>• El pit</li> <li>• Als peus: els talons.</li> </ul> <p>Part del cos amagades: el cor: el podem notar millor quan estem cansats i batega fort. Els ossos: són durs! Comparar la panxa i el cap: què és més dur? Els pulmons: s'inflen</p> <p><u>Estàtues:</u> quan sona la música ens mouen els nens i nenes i quan pari la música es queden com estàtues.</p> <p><u>Cercles:</u> els nens i nenes caminen per l' aula i al parar la música s' han de posar dins d'un cercle.</p>				10
					10
					10
<b>FINAL</b>	<p><u>Relaxació:</u> Els nens i les nenes s'estiren a terra amb els ulls tancats. Entretant, aniré passant per entremig, caminant i fent el so di una mosca : psssssssssssss. Al cap d' una estona, quan els nens i les nenes estan ben quietes, començo a fer pessigolles als infants, un per un, que s' han de despertar sense fer soroll i posar-se a la fila per tornar a la classe.</p>				10

<b>OBSERVACIONS</b>	
---------------------	--

<b>CICLE: ED. INFANTIL</b>	<b>CURS: P4</b>	<b>TRIMESTRE: 1</b>	<b>U.P: Ens movem</b>	<b>SESSIÓ N°: 2</b>
<b>COMPETÈNCIA</b>	Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats.			
<b>OBJECTIUS</b>	Identificar companys . Controlar l'acció de donar i agafar. Escoltar, aprendre i executar una dansa			
<b>CONTINGUTS</b>	Identificació de persones i objectes descrits. Coordinació vista -mà en accions de precisió. Dansa i cançons Capacitat per memoritzar cançons, executar danses Predisposició per realitzar una dansa col·lectiva.			
<b>MATERIAL</b>	Pilota, música, mocador			
<b>ESCALFAMENT</b>	Quan s' arriba al gimnàs, seure en rotllana i passar llista. Explicar el que farem en aquell lloc i que cal portar un xandall i sabatilles d'esport per moure's còmodament. <u>Psicomotricitat:</u> mostrem com gesticular la paraula psicomotricitat amb el cos: " Si" diem que si amb el cap. "Cu" ens toquem el cul "mu" fem la vaca amb les banyes i diem muuuu "Tri" amb els dits índex i el polze fem un triangle. " Si" idem. "Tat" ens tapem els ulls amb les mans i diem "Tat" obrint les mans._			<b>TEMPS</b>
				10
<b>PRINCIPAL</b>	<u>Jocs de caminar:</u> Els nens i les nenes es desplacen fent imitacions: caminar com un soldat, un gegants, un nan. Saltar com : un cangur, una granota, un conill... Caminar com un ós, un lleó, un elefant... Arrossegar-se com: una serp, un cuc			10
	<u>Dansa de la castanyera:</u> Ballarem la dansa de la castanyera en rotllana.			10
	<u>Juguem:</u> tots els nens i les nenes es posen en rotllana. L' adult és al mig, dins d'un cercle de color, amb un mocador a la mà. En veu alta diu el nom d'un nen o una nena. El nen anomenat va al lloc de l'adult, que li d'ona el mocador i va a ocupar el lloc del nen. Quan el nen és a dins del cercle amb el mocador, crida un altre company. I el joc segueix: anomenar, donar, agafar i canviar de lloc. S'ha de vigilar que s'anomenin tots els nens del grup.			10
<b>FINAL</b>				10
<b>CRITERIS D' AVALUACIÓ</b>	Seguir els moviments d'una dansa. Controlar l'acció de donar i agafar.			

<b>CICLE: ED. INFANTIL</b>		<b>CURS: P4</b>	<b>TRIMESTRE: 1</b>	<b>U.P: Ens movem</b>	<b>SESSIÓ Nº: 3</b>
<b>COMPETÈNCIA</b>	Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats.				
<b>OBJECTIUS</b>	Caminar de puntetes seguint les indicacions. Controlar el moviment de rodar. Ecoltar, aprendre i executar una dansa				
<b>CONTINGUTS</b>	Equilibri de puntetes. Manteniment de l'equilibri en els desplaçaments de puntetes. Participació activa en activitats que impliquen moviment. Dansa i cançons Superació de l'activitat de rodar. Capacitat per memoritzar cançons, executar danses Predisposició per realitzar una dansa col·lectiva.				
<b>MATERIAL</b>	Pilota, música, mocador				
<b>ESCALFAMENT</b>	<p>Quan s' arriba al gimnàs, seure en rotllana i passar llista. Explicar el que farem en aquell lloc i que cal portar un xandall i sabatilles d'esport per moure's còmodament.</p> <p><u>Psicomotricitat:</u> mostrem com gesticular la paraula psicomotricitat amb el cos: " Si" diem que si amb el cap. "Cu" ens toquem el cul "mu" fem la vaca amb les banyes i diem muuuu "Tri" amb els dits índex i el polze fem un triangle. " Si" idem. "Tat" ens tapem els ulls amb les mans i diem "Tat" obrint les mans.</p> <p><u>Jocs de caminar:</u> Els nens i les nenes es desplacen fent imitacions: caminar com un soldat, un gegants, un nan. Saltar com : un cangur, una granota, un conill... Caminar com un ós, un lleó, un elefant... Arrossegar-se com: una serp, un cuc</p>				<b>TEMPS</b>
	<p><u>Dansa de la castanyera:</u> Ballarem la dansa de la castanyera en rotllana.</p>				10
	<p><u>Fem equilibri:</u> Ens desplaçarem de puntetes per tota la sala controlant l'equilibri.. Circuit caminant de puntetes sense perdre l'equilibri.</p> <p><u>Rodem:</u> Rodar estirats a terra, primer de forma lliure i després seguint regles.</p>				10
<b>PRINCIPAL</b>					10
<b>FINAL</b>	<p><u>Relaxació:</u> Massatges amb pilota. Amb una pilota aprofitarem per fer massatges sobre el cos del company aprofitant que va molt bé perquè és rodona. Recorrerem tot el cos.</p>				10
<b>CRITERIS D' AVALUACIÓ</b>	<p>Seguir els moviments d'una dansa.</p> <p>Mantenir l'equilibri desplaçant-se de puntetes</p> <p>Moure's rodant.</p>				

<b>CICLE: ED. INFANTIL</b>		<b>CURS: P4</b>	<b>TRIMESTRE: 1</b>	<b>U.D: Ens movem</b>	<b>SESSIÓ Nº: 4</b>
<b>COMPETÈNCIA</b>	Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats.				
<b>OBJECTIUS</b>	Controlar el moviment de rodar. Superar satisfactòriament una gimcana. Escoltar, aprendre i executar una dansa				
<b>CONTINGUTS</b>	Coordinació dinàmica. Superació de l'activitat de rodar. Superació de la gimcana proposada. Dansa i cançons Capacitat per memoritzar cançons, executar danses Predisposició per realitzar una dansa col·lectiva.				
<b>MATERIAL</b>	Pilota, música, cercles, banc.				
<b>ESCALFAMENT</b>	Quan s' arriba al gimnàs, seure en rotllana i passar llista. Explicar el que farem en aquell lloc i que cal portar un xandall i sabatilles d'esport per moure's còmodament. <u>Psicomotricitat:</u> mostrem com gesticular la paraula psicomotricitat amb el cos: " Si" diem que si amb el cap. "Cu" ens toquem el cul "mu" fem la vaca amb les banyes i diem muuuu "Tri" amb els dits índex i el polze fem un triangle. " Si" idem. "Tat" ens tapem els ulls amb les mans i diem "Tat" obrint les mans.				<b>TEMPS</b>
					10
<b>PRINCIPAL</b>	<u>Dansa de la castanyera:</u> Ballarem la dansa de la castanyera en rotllana.				10
	<u>Rodem:</u> Rodar estirats a terra, primer de forma lliure i després seguint regles.				
	<u>Gimcana:</u> Superació d'una ruta d'obstacles. Cercles: salta amb peus junt. Banc: pujar i fer equilibri. Matalàs: rodarem. Zig-Zag. Córrer entre els cercles. Observació per part del mestre o de la mestra de la superació d'un camí d'obstacles.				10
	<u>Estàtues:</u> quan sona la música ens mouen els nens i nenes i quan pari la música es queden com estàtues.				5
	<u>Cercles:</u> els nens i nenes caminen per l' aula i al parar la música s' han de posar dins d'un cercle.				5
<b>FINAL</b>	<u>Relaxació:</u> Massatges amb pilota. Amb una pilota aprofitarem per fer massatges sobre el cos del company aprofitant que va molt bé perquè és rodona. Recorrerem tot el cos.				10
<b>CRITERIS D' AVALUACIÓ</b>	Seguir els moviments d'una dansa. Moure's rodant. Desplaçar-se corrent, caminant de pressa i saltant.				

CICLE: ED. INFANTIL		CURS: P4	TRIMESTRE: 1	U.P. ENS MOVEM	SESSIÓ Nº: 5
<b>COMPETÈNCIA</b>	Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats.				
<b>OBJECTIUS</b>	Construir torres amb caixes de diferents grandàries.				
<b>CONTINGUTS</b>	Coordinació dinàmica. Construccions. Construcció de torres i control motriu en el desplaçament. Iniciativa per aprendre habilitats noves.				
<b>MATERIAL</b>	Pilotes,				
<b>ESCALFAMENT</b>	Quan s' arriba al gimnàs, seure en rotllana i passar llista. Explicar el que farem en aquell lloc i que cal portar un xandall i sabatilles d'esport per moure's còmodament. Psicomotricitat: mostrem com gesticular la paraula psicomotricitat amb el cos: " Si" diem que si amb el cap. "Cu" ens toquem el cul "mu" fem la vaca amb les banyes i diem muuuu "Tri" amb els dits índex i el polze fem un triangle. " Si" idem. "Tat" ens tapem els ulls amb les mans i diem "Tat" obrint les mans.				<b>TEMPS</b>
					10
<b>PRINCIPAL</b>	<p><b><u>Joc simbòlic:</u></b></p> <p><u>Repartim el material divers de l'aula de psico. Que ja coneixen. Repassem les normes de l'aula i del material. Deixem que lliurement juguin amb el material tot posant música variada de fons. Si el joc s'atura, puc incidir en donar alguns consell per jugar amb el material, o bé, promoure a fer alguna construcció conjunta. També, es poden recordar alguns jocs de sessions passades i jugar-hi amb el material donat, tot això, sempre i quan, els nens facin demandes o observi que no juguen correctament</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Construcció de torres amb caixes de diferents grandàries.</li> <li>▪ Desplaçaments al voltant formant una serp i procurant no fer-les caure.</li> </ul>				40
<b>FINAL</b>	Realització de carícies a la cara seguint les instruccions del mestre o la mestra.				10
<b>CRITERIS D' AVALUACIÓ</b>	Mostrar precisió de moviments per fer torres.				

<b>CICLE: ED. INFANTIL</b>		<b>CURS: P4</b>	<b>TRIMESTRE: 1</b>	<b>U.P. ENS MOVEM</b>	<b>SESSIÓ N°: 6</b>
<b>COMPETÈNCIA</b>	Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats.				
<b>OBJECTIUS</b>	Control postural. Controlar el cos en els desplaçaments Reproduir sèries.				
<b>CONTINGUTS</b>	Manteniment de la postura dreta. Manteniment de la postura asseguts a terra Experimentació del to muscular: rígid i tou. Discriminació de posicions: estirats. Reproducció de postures simples.				
<b>MATERIAL</b>	<b>Pilotes:</b> Les pilotes seran de diferents mides (grans i petites), textures (rugoses i aspres), colors (groc, blau, verd), materials (espuma, plàstic) i consistència (dures i toves). <b>Mocadors:</b> Els mocadors seran de diferents mides, de diferents colors, diferents textures.				
<b>ESCALFAMENT</b>	Quan s'arriba al gimnàs, seure en rotllana i passar llista. Explicar el que farem en aquell lloc i que cal portar un xandall i sabatilles d'esport per moure's còmodament. Psicomotricitat: mostrem com gesticular la paraula psicomotricitat amb el cos.				<b>TEMPS</b> 10
<b>PRINCIPAL</b>	<p><b>Formes de desplaçament:</b> caminar aixecant els genolls, de puntetes, de talons ( de cares, d'esquenes). Saltar amb passos llargs, a peu coix, córrer de puntetes fent saltironets. Rodolar ( fer la croqueta).</p> <p><b>Drets en cercle:</b> peus junts, toquen a terra. Peus separats. Experimentem: aixecar braços en creu, amunt doblegar-nos endavant, al costat.</p> <p><b>Asseguts en cercle:</b> natges al terra. Cames obertes, creuades, tancades, doblegades pels genolls, pels costats.</p> <p><b>Estirats en cercle:</b> de panxa amunt, de panxa al terra, de costat ( fer notar les parts que toquen al terra). Donar consignes i fer una sèrie senzilla: seure amb les mans al cap, estirar-se al terra sense treure les mans, tornar a seure sense doblegar les cames.</p> <p><b>Fer una sèrie senzilla:</b> drets, doblegar genolls, ajupits, aixecar-se estirant braços amunt i fent un salt.</p>				40
<b>FINAL</b>	Realització de carícies a la cara seguint les instruccions del mestre o la mestra.				10
<b>CRITERIS D' AVALUACIÓ</b>	Saber coordinar-se en diferents desplaçaments. Discriminar posicions: drets, asseguts.....				

CICLE: ED. INFANTIL		CURS: P4	TRIMESTRE: 1	U.P. ENS MOVEM	SESSIÓ Nº: 7
<b>COMPETÈNCIA</b>	Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats.				
<b>OBJECTIUS</b>	Coordinar els braços i les cames per pujar i baixar les espatlles. Controlar la força al braços per quedar penjats.				
<b>CONTINGUTS</b>	Nocions espacials: amunt/avall, dalt/baix, un costat/l'altre Control corporal. Participació activa en activitats que impliquen moviment.				
<b>MATERIAL</b>	espatlles				
<b>ESCALFAMENT</b>	Quan s' arriba al gimnàs, seure en rotllana i passar llista. Explicar el que farem en aquell lloc i que cal portar un xandall i sabatilles d'esport per moure's còmodament. <u>Psicomotricitat:</u> mostrem com gesticular la paraula psicomotricitat amb el cos: " Si" diem que si amb el cap. "Cu" ens toquem el cul "mu" fem la vaca amb les banyes i diem muuuu "Tri" amb els dits índex i el polze fem un triangle. " Si" idem. "Tat" ens tapem els ulls amb les mans i diem "Tat" obrint les mans.				TEMPS
					10
<b>PRINCIPAL</b>	<p><b>Micos:</b> jugarem a ser micos i ens enfilarem a les espatlles. Primer tots asseguts al davant i escoltar les precaucions, posar matalassos a sota. Els braços fan força per agafar-se bé amb les mans. Els peus i cames donen impuls.</p> <p>Fer una fila i d'un amb un van pujant al tercer graó, es van desplaçant cap a la dreta i es deixen penjats abans de baixar.</p> <p>Un segon exercici és pujar com més amunt millor i tornar a baixar. L'alçada no s'exigeix, cada nen-a fins on ell estigui segur.</p> <p><b>Joc de passar-se la pilota per sota les cames.</b> Fem dos equips, es posen en fila un darrera l'altre i amb les cames obertes. El de davant passa per sota les cames quan se sent el xiulet. Es guanya quan la pilota arriba al nen-a últim de cada equip.</p>				40
<b>FINAL</b>	Fem pessigolles: per parelles, un estirat a terra amb els ulls tancats rep les pessigolles del company a qualsevol part del cos. El que rep les pessigolles ha de dir quina part és aquesta.				10
<b>CRITERIS D' AVALUACIÓ</b>	Controlar la força en les activitats dinàmiques.				

<b>CICLE: ED. INFANTIL</b>		<b>CURS: P4</b>	<b>TRIMESTRE: 1</b>	<b>U.P. ENS MOVEM</b>	<b>SESSIÓ Nº: 8</b>
<b>COMPETÈNCIA</b>	Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats.				
<b>OBJECTIUS</b>	Ser capaç de seguir el recorregut d'un circuit				
<b>CONTINGUTS</b>	circuit Seguiment adequat en un circuit proposada. Actitud positiva davant les dificultats d'una activitat en moviment Superació de l'activitat de rodar				
<b>MATERIAL</b>	Material pel circuit				
<b>ESCALFAMENT</b>	<p>Quan s' arriba al gimnàs, seure en rotllana i passar llista. Explicar el que farem en aquell lloc i que cal portar un xandall i sabatilles d'esport per moure's còmodament.</p> <p><u>Psicomotricitat:</u> mostrem com gesticular la paraula psicomotricitat amb el cos: " Si" diem que si amb el cap. "Cu" ens toquem el cul "mu" fem la vaca amb les banyes i diem muuuu "Tri" amb els dits índex i el polze fem un triangle. " Si" idem. "Tat" ens tapem els ulls amb les mans i diem "Tat" obrint les mans.</p>				<b>TEMPS</b>
<b>PRINCIPAL</b>	<p><b>Circuit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pujar i baixar escales.</li> <li>- Passar per sota el pont de 4 grapes</li> <li>- Saltar els cercles amb els pues junts o bé separats. Els cercles estan col.locats com a la xarranca.</li> <li>- Passar caminant dret en un banc i passar com un gat a l'altre.</li> <li>- Fer la croqueta en el matalàs</li> <li>- Encestar la pilota dins la caixa.</li> <li>- Llencar un cercle dins d'un con.</li> </ul> <p><u>Joc lliure</u></p>				40
<b>FINAL</b>	Fem pessigolles: per parelles, un estirat a terra amb els ulls tancats rep les pessigolles del company a qualsevol part del cos. El que rep les pessigolles ha de dir quina part és aquesta.				10
<b>CRITERIS D' AVALUACIÓ</b>	Execució d'un circuit seguint consignes del mestre o de la mestra.				

CICLE: ED. INFANTIL		CURS: P4	TRIMESTRE: 1	U.P ENS MOVEM	SESSIÓ Nº: 9
<b>COMPETÈNCIA</b>	Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats.				
<b>OBJECTIUS</b>	Millorar habilitats motrius. Conèixer i dominar l'espai.				
<b>CONTINGUTS</b>	Coordinació del moviment. Exploració de l'espai. Exploració de l'espai per mitjà de l'ocupació de forma homogènia amb el cos o objectes.				
<b>MATERIAL</b>	pilotes				
<b>ESCALFAMENT</b>	<p>Quan s' arriba al gimnàs, seure en rotllana i passar llista. Explicar el que farem en aquell lloc i que cal portar un xandall i sabatilles d'esport per moure's còmodament.</p> <p><u>Psicomotricitat:</u> mostrem com gesticular la paraula psicomotricitat amb el cos: " Si" diem que si amb el cap. "Cu" ens toquem el cul "mu" fem la vaca amb les banyes i diem muuuu "Tri" amb els dits índex i el polze fem un triangle. " Si" ídem. "Tat" ens tapem els ulls amb les mans i diem "Tat" obrint les mans.</p> <p><u>Jocs de caminar:</u> Els nens i les nenes es desplacen fent imitacions: caminar com un soldat, un gegants, un nan. Saltar com : un cangur, una granota, un conill... Caminar com un ós, un lleó, un elefant... Arrossegat-se com: una serp, un cuc</p>				<b>TEMPS</b>
					10
	<b>PRINCIPAL</b>				
	<p><b>Relleus:</b> dos equips amb fila.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El primer ha d'anar botant la pilota fins l'altre punta: torna quan pica la mà del segon, aquest surt i així successivament. El primer equip que arriba guanya</li> <li>El segon torn és anar i tornar saltant amb els peus junts.</li> </ul> <p><b>Pilotes fora: farem dos grups. Primer un grup i després l'altre.</b></p> <p>Un equip a cada costat del gimnàs dividit per una corda, cada grup tindrà 10 pilotes, es tracta de llançar les pilotes a l'altre camp per que no quedi cap pilota als camps. Es parerà el joc quan el professor digui stop, fent així el recompte de les pilotes, i el camp que tingui menys pilotes és el vencedor.</p>				10
<b>FINAL</b>	- <b>Què falta?</b> Es fan grups de 6. Cada grup té diversos objecte, es col·loquen tots a la vista de tothom i se'ls miren. Després tanquen els ulls i el mestre amaga un objecte. S'ha d'endevinar quin falta.				10
<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>	Ocupar regularment un espai, amb el propi cos o amb objectes.				

CICLE: ED. INFANTIL		CURS: P4	TRIMESTRE: 1	U.P. ENS MOVEM	SESSIÓ Nº: 10
<b>COMPETÈNCIA</b>	Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats.				
<b>OBJECTIUS</b>	Orientar-se en l'espai proper prenent com a referència el propi cos. • Experimentar les nocions espaials				
<b>CONTINGUTS</b>	Utilització de les relacions bàsiques: esquerra - dreta, davant - darrere, damunt - davall, respecte a un mateix. Les direccions: endavant - enrere, amunt - avall, dreta - esquerra. Utilització eficaç de l'espai.				
<b>MATERIAL</b>					
<b>ESCALFAMENT</b>	<p>Quan s' arriba al gimnàs, seure en rotllana i passar llista. Explicar el que farem en aquell lloc i que cal portar un xandall i sabatilles d'esport per moure's còmodament.</p> <p><u>Psicomotricitat:</u> mostrem com gesticular la paraula psicomotricitat amb el cos: " Si" diem que si amb el cap. "Cu" ens toquem el cul "mu" fem la vaca amb les banyes i diem muuuu "Tri" amb els dits índex i el polze fem un triangle. " Si" ídem. "Tat" ens tapem els ulls amb les mans i diem "Tat" obrint les mans.</p> <p><u>Jocs de caminar:</u> Els nens i les nenes es desplacen fent imitacions: caminar com un soldat, un gegants, un nan. Saltar com : un cangur, una granota, un conill... Caminar com un ós, un lleó, un elefant... Arrossegat-se com: una serp, un cuc</p>				<b>TEMPS</b>
					10
<b>PRINCIPAL</b>	1- <b>El tren:</b> en grups de 4 o 5, agafats per les espatlles, són trens que circulen per la pista. La mestra dicta ordres i els alumnes han d'obeir-les: el tren arrenca, comença a agafar velocitat, frena de cop, va marxa enrera, un tren al costat d'un altre, el maquinista s'estira a terra i el tren passa per damunt seu. Quin tren es col·loca abans damunt la línia vermella?, l'últim vagó es el maquinista, descarrilem,				10
	2- <b>El canari busca gàbia:</b> organitzats en trios, dos alumnes es donen la mà formant una gàbia. Dintre està el canari que és l'altre alumne. Hi ha un o dos alumnes sols sense gàbia. A la senyal de "canvi de gàbia" els canaris han de sortir de la seva i buscar-ne una altra. No es pot tornar a la mateixa gàbia. Després es canvien els rols.				10
	3- <b>La pilota gegant:</b> amb la pilota gegant al centre del camp, 2 equips un a cada punta del camp. Tot l'alumnat té una pilota i les han de tirar contra la grossa fent punteria per a que aquesta vagi al camp contrari.				10
	4- <b>Llançar amb la mà i el peu una pilota a la paret.</b> De formes diferents.				10
<b>FINAL</b>	- <b>Què falta?</b> Es fan grups de 6. Cada grup té diversos objecte, es col·loquen tots a la vista de tothom i se'ls miren. Després tanquen els ulls i el mestre amaga un objecte. S'ha d'endevinar quin falta.				10
<b>CRITERIS D'AVAUACIÓ</b>	Es desplaça correctament en la direcció que es demana (endavant - endarrere, dreta - esquerra, amunt - avall)				

<b>CICLE: ED. INFANTIL</b>		<b>CURS: P4</b>	<b>TRIMESTRE: 1</b>	<b>U.D: ENS MOVEM</b>	<b>SESSIÓ Nº:11</b>
<b>COMPETÈNCIA</b>	Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats.				
<b>OBJECTIUS</b>	Ser capaç de seguir el recorregut d'un circuit				
<b>CONTINGUTS</b>	circuit Seguiment adequat en un circuit proposada. Actitud positiva davant les dificultats d'una activitat en moviment Superació de l'activitat de rodar				
<b>MATERIAL</b>	Material pel circuit				
<b>ESCALFAMENT</b>	<p>Quan s' arriba al gimnàs, seure en rotllana i passar llista. Explicar el que farem en aquell lloc i que cal portar un xandall i sabatilles d'esport per moure's còmodament.</p> <p><u>Psicomotricitat:</u> mostrem com gesticular la paraula psicomotricitat amb el cos: " Si" diem que si amb el cap. "Cu" ens toquem el cul "mu" fem la vaca amb les banyes i diem muuuu "Tri" amb els dits índex i el polze fem un triangle. " Si" idem. "Tat" ens tapem els ulls amb les mans i diem "Tat" obrint les mans.</p>				<b>TEMPS</b>
					10
<b>PRINCIPAL</b>	<p><b>Circuit: per avaluar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pujar i baixar escales.</li> <li>- Passar per sota el pont de 4 grapes</li> <li>- Saltar els cercles amb els pues junts o bé separats. Els cercles estan col.locats com a la xarranca.</li> <li>- Passar caminant dret en un banc i passar com un gat a l'altre.</li> <li>- Fer la croqueta en el matalàs</li> <li>- Encestar la pilota dins la caixa.</li> <li>- Llencar un cercle dins d'un con.</li> </ul>				40
<b>FINAL</b>	Fem pessigolles: per parelles, un estirat a terra amb els ulls tancats rep les pessigolles del company a qualsevol part del cos. El que rep les pessigolles ha de dir quina part és aquesta.				10
<b>CRITERIS D' AVALUACIÓ</b>	Execució d'un circuit seguint consignes del mestre o de la mestra.				

