

## LECTURA:

### El pas del mite al logos

"Las civilizaciones antiguas de la Edad de Bronce, en los valles del Nilo y del Éufrates, habían alcanzado un alto grado de desarrollo técnico; pero las ideas derivadas de las técnicas no pudieron ser aplicadas a la interpretación de fenómenos mayores en la naturaleza, pues la esfera de la naturaleza estaba ya ocupada por una laboriosa mitología que custodiaban corporaciones de sacerdotes...

Existieron varias formas de conocimiento en las antiguas civilizaciones de la Edad de Bronce. Había, por una parte, conocimiento práctico indispensable para el dominio de la naturaleza, en técnicas tales como las de labrador, el alfarero y el forjador. Este conocimiento se transmitía verbalmente a los aprendices. Determinadas técnicas, tales como la fiscalización del suministro de agua, la subdivisión de las tierras y la erección de grandes construcciones, que estaban en manos de la clase dirigente y letrada, originaron ciencias que surgían de la etapa meramente práctica; ciencias como la astronomía posicional y la medición. Además de éstas existió un cúmulo de mitos y leyendas constituido por una literatura anónima e inconexa expresada con torpeza en lenguaje hierático, que explicaba los principales fenómenos de la naturaleza, y que los dirigentes consideraban como la base necesaria del orden social. Lo que hoy llamamos ciencia, no pudo comenzar a surgir hasta que no se rompieron las barreras que separaban las distintas esferas del saber; hasta que las sugerencias emanadas de los procesos técnicos pudieron ser aplicadas con audacia a todos los fenómenos de la naturaleza; hasta que pudo destruirse el hechizo que envolvía el modo de explicación mitológica, y hasta que los conocimientos matemáticos dejaron de ser parte del equipo administrativo de los burócratas y pasaron a ser parte de la cultura de los ciudadanos libres".

*FARRINGTON, B. (1974). Mano y cerebro en la Grecia Antigua. Madrid. Ayuso. (págs. 43-45).*

*FONT:*

*VVAA (1997). CIENCIA, TECNOLOGIA Y SOCIEDAD. Ed. Sistema. Madrid. (p. 43)*

## QÜESTIONS:

1.- Quines foren les "ciències" pràctiques que sorgiren a les civilitzacions de l'Antiguitat? Què les diferencia de la "nova ciència" a partir de Galileu?

2.- Quins factors, segons l'autor, foren imprescindibles per a possibilitar el naixement del que anomenem ciència?

3.- Quin fenomen es coneix amb el nom del *pas del mite al logos*?

En quina civilització de l'Antiguitat va esdevenir? Què hi té a veure la zona geogràfica on esdevingué?

4.- Per què el *pas del mite al logos* fou un pas decisiu per a la cultura occidental i un pas previ necessari per al naixement de la ciència moderna?