

HEM PINTAT, ENS HEM INSPIRAT AMB LA CONXA SISQUELLA

- Cada un de nosaltres ha pintat sobre una tela.
- Hem pogut utilitzar, només, dos colors.
- Quan hem tingut tota la tela pintada, hem posat un cordill enganxat a la tela. Després l'hem pintat d'un altre color, fent el contrast.

PRESENTEM ELS NOSTRES QUADRES
I EXPLIQUEM COM ENS HEM SENTIT
PINTANT-LOS

Novembre, 2008

El conte de Miguel

En Miguel ha nascut el 1999. Jo m'he sentit un pintor molt famós.

Que deien: -El nen, aquest, és famós.

Com es diu? -Es diu Miguel.

I el seu cognom, com es diu?

-Es diu Salguero Medina.

El seu retrat m'agrada molt. I quant val?

-100 euros.

-Que car, és molt car.

I perquè ha escollit aquest quadre?

-Perquè era el més bonic.

I doncs per què? -Perquè era el més bonic.

I com t'ha costat? -100 euros, clar els quadres valen molt car.

-M'agraden molt, molt i molt.

-I per què?

-Si em pots donar 100 euros?

-No.



MYKHAYLO, artista.

Jo m'he sentit molt bé.

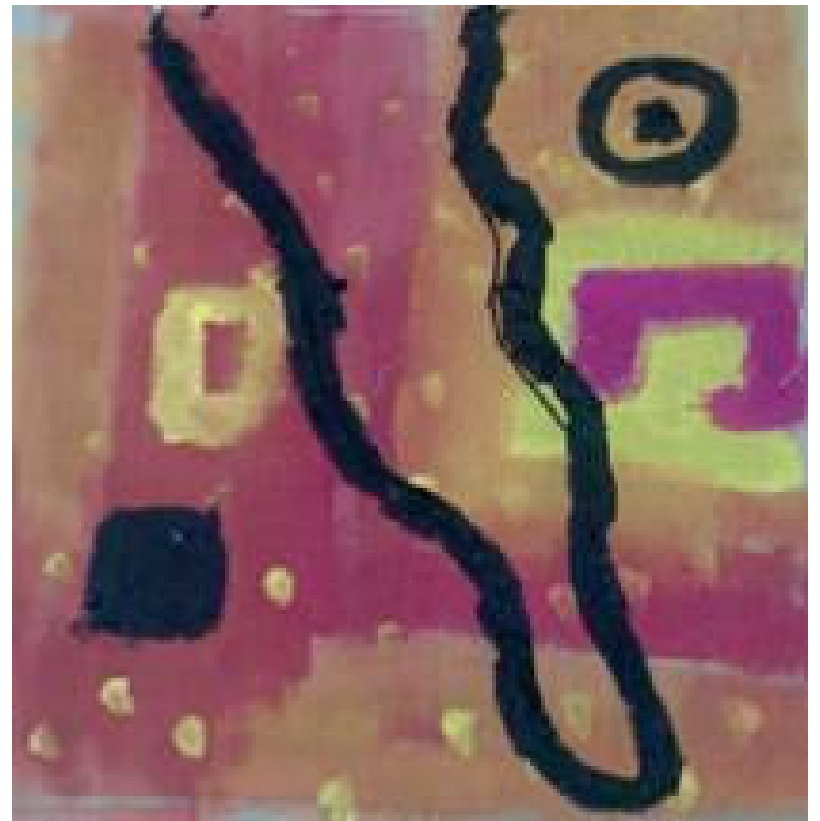
M'ha agradat fer-ho.

Ho he fet bé.

No m'ha costat gens.

I no m'he enfadat.

M'he portat molt bé.



Jasmina, artista

- Jo m'he sentit molt bé i com la Conxa Sisquella me sentit bé com a pintora. I jo pintava molt bé, com el Picasso.



Amara

- M'he sentit bé content i pintar m'ha agradat.



El quadre imitant la Conxa Sisquella

M'he sentit com un pintor, nerviós, molt bé, després com Joan Miró, com si tots fóssim pintors.

Com si estigués a Nova York i conèixer a Joan Miró, Picasso, Van Gogh, Goya, Dalí i la Conxa Sisquella.

I com si estigués de vacances a Haway.

M'ha agradat i m'ha quedat molt maco.



Toni Rosales Sabio

Conxa Sisquella

M'he sentit molt bé. També m'he sentit realitzat.

He somiat que era un pintor i feia retrats de la gent. També era un pintor que estava fent un retrat d'una gent.

També que estava una mica enfadat amb l'Amara perquè deia que jo sóc novio de la Jhennifer i jo m'he controlat molt bé.

Fi



GABRIEL



Gabriel



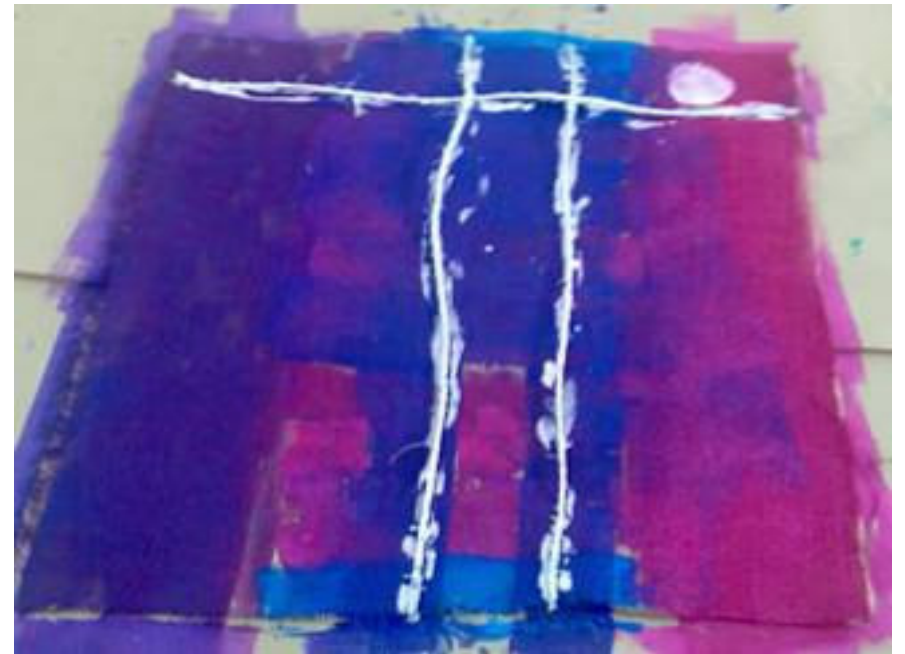
CONXA SISQUELLA

Jo me sentit com una pintora. Pensava, que estava en un estudi per mi.

També he pensat que tenia molts quadres meus.

M'ha agradat molt imitar la Conxa Sisquella, perquè feia quadres estranys.

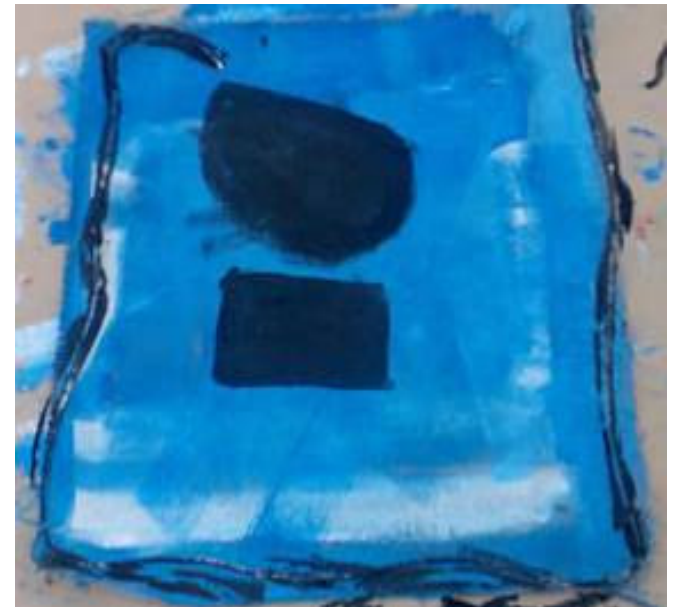
Fatoumata



Conxa Sisquella

- Estava content i també una mica enfadat, perquè m'he pintat el pantalons de color blau cel.

AYOUB



JORDAN PINTOR

- Jo em sentia com un pintor i artista. Com el Salvador Dalí i també com la Conxa Sisquella.
- M`ha agradat fer-ho. Com un professor d'art. Com un professional d'art i pintures. També el Picasso. I com si tingués un estudi a Nova York.
- M`ha agradat fer-ho, això, i m'ha agradat.



JORDAN

IMITO LA CONXA SISQUELLA

Quan jo estava fent aquest quadre m'he sentit com una pintora famosa que pintava molt i molt bé. Al principi no sabia que fer però després em va sortir alguna cosa del cap i ho vaig fer. Però abans d'això estava molt nerviosa, tenia por de no fer-ho bé i després quan vaig començar a fer i em vaig sentir més bé i més tranquil·la i em vaig sentir més bé.

JHENNIFER



JHENNIFER

SEHOU - CONXA SISQUELLA

M'he sentit com un pintor, com un pintor de veritat.

He fet com un pintor famós i m'he sentit com un pintor de veritat.

Com la Conxa Sisquella i com el seu marit.

M'ha agradat fer com la Conxa Sisquella.

També he fet un quadre amb taques molt boniques i m'he sentit feliç.

El marit de la Conxa Sisquella i la Conxa Sisquella van anar a Nova York i també van veure pintors famosos. Després van anar un altre cop a la Garriga.

M'ha agradat fer com la Conxa Sisquella



SEHOU