

TEMA I/O SITUACIÓ COMUNICATIVA	IDENTIFICACIÓ PERSONAL: El nom propi i el nom dels companys i companyes de l'aula on està adscrit l'alumne.
--------------------------------------	--

OBJECTIUS:	<ul style="list-style-type: none"> ← Entendre les ordres a través del llenguatge gestual. ← Fer fotografies fent un enquadrament correcte. ← Enregistrar el so. ← Repetir el nom de cadascú. ← Identificar el nom. ← Composar el nom. ← Llegir el nom. ← Escriure el nom. ← Comprendre i utilitzar les estructures lingüístiques: <ul style="list-style-type: none"> - Jo em dic ... - Aquesta es diu ... - Aquest es diu ... ← Tenir una actitud de participació en les situacions comunicatives.
------------	--

CONTINGUTS / EXPONENTS LINGÜÍSTICS	<ul style="list-style-type: none"> ← El gest, la mirada. ← Les imatges dels grups d'alumnes. ← Les imatges de les paraules. ← Les grafies. ← Els fonemes. ← Consonants i vocals. ← La dicció i l'entonació. ← Els noms dels companys i de les companyes. ← El treball compartit.
--	---

ACTIVITATS (temporalització)	TIPOLOGIA TEXTUAL		HABILITATS TREBALLADES			
			Parlar	Entendre	Llegir	Escriure
1. Presentació. Cadascú es presenta utilitzant el model d'estructura lingüística que ofereix la mestra: "jo em dic ..." i la foto i el nom de la seva llibreta d'imatges. 2. Fer les fotografies. Presentació de la càmera fotogràfica. Fer les fotos als nens de l'AO, en grups de quatre, tres, ... 3. Editar la presentació i manipular imatges. Un cop tenim les imatges a l'ordinador, alumnes avançats de segon curs d'aula d'acollida o amb la col·laboració de companys de l'AO, insereixen les fotografies a la presentació, escriuen el nom de cada un a una diapositiva diferent i enregistren el so del nom. Prenen decisions conjuntes triar tipus de lletra, color ..., retallar la fotografia, girar-la, la dicció, etc. 4. Fer funcionar la presentació amb un company o sol. La mestra contínuament ofereix l'estructura "aquesta és la/l' ..." o "aquest és en/l' ...", "aquesta es diu ..."	CONVERSACIÓ	1, 2	1, 2	1, 2, 3	3	3
	DESCRIPCIÓ	3	3, 5	3	3, 6, 7	3
	NARRACIÓ					
	INSTRUCCIÓ	2, 4	2, 4 4.1	2, 4 4.1		
	PREDICCIÓ	3, 4	3, 4	3, 4	3, 4.4, 4.7	3, 4.4, 4.7
	EXPLICACIÓ	3,4	3,4	3,4		
	ARGUMENTACIÓ	3,4	3,4	3,4		
	POÈTICA					

- 4.1. Manipular el ratolí, clicant en els vincles.
- 4.2. Repetir el nom del nen cada vegada que el sent.
- 4.3. Triar de quin company vol compondre el nom en lletres de plàstic i fer-ho, tot copiant.
- 4.4. Identificar grafies i el so d'algunes lletres amb les imatges-cartells que tenim a l'aula o amb la seva llibreta d'imatges.
- 4.5. Copiar en un full el nom o noms que hagi compostat.
- 4.6. Tenir la presentació impresa, buscar-hi i identificar el nom que surt a la pantalla.
- 4.7. Escriure un nom i llavors comprovar si és correcte o no.
- 4.8. Llegir el nom sense utilitzar el so.
- 4.9. Intentar identificar el nom del nen en els fulls impresos i comprovar-ho a l'ordinador.
5. Dir els noms de cada company mirant les imatges.
6. Dir el nom de cada company per la identificació d'alguna lletra.
7. Llegir el nom d'un company i identificar-lo a la fotografia.

És un material obert, més endavant hi podran escriure ...

METODOLOGIA

TIPUS D'AGRUPAMENTS → Petit grup. Parelles

1. Dinàmica. Els alumnes se senten protagonistes del seu aprenentatge.
2. Funcional. A través dels noms van fent la descoberta dels elements lingüístics i també van aprenent els noms dels seus companys cosa que els ajudarà a establir-hi relacions.
3. Globalitzadora.
4. Significativa. Amb el suport de les imatges va relacionant i interioritzant el que va aprenent.
5. Interactiva. Els infants s'ajuden entre ells. El suport del mestre mica en mica es va diluint.

RECURSOS

- La càmera digital Mavica.
- Els alumnes de l'AO.
- Ordinador, micròfon i impressora.
- El programari: OpenOffice o Power Point.
- La presentació impresa.
- Imatges dels rètols de l'aula.
- Una capsula amb lletres de plàstic que s'encaixen, per una cara és en lletra majúscula (de pal) i per l'altra en cursiva (lligada).
- La llibreta personal d'imatges que comença amb la seva foto i el seu nom a la primera pàgina. A la segona pàgina hi ha la foto de la mare "MAMA" i el nom de la mare, a la tercera el pare, i si tenen foto de germans els posem a la quarta pàgina amb el nom. A partir d'aquí cada plana conté: una lletra, una paraula que comença per aquesta lletra i la imatge d'aquesta paraula. Vocals, consonants i les no correspondències so-grafia o inversa consonàntiques.
- Llapis.
- Goma.

AVALUACIÓ	Avaluació inicial · Activitat 1.
	Avaluació formativa · Activitats 3, 4.
	Avaluació final · Activitats 5, 6 i/o 7.