# SALIDA A LAS MINAS DE GAVÁ

# **ACTIVIDADES DE:**

NATURALES

#### LOS OBJETOS NOS HABLAN

#### **OBJETIVOS**

- Concienciarse del valor documental y patrimonial de los objetos.
- Aprender a observar, analizar y recoger información.
- Aprender a formular hipótesis y a contrastarlas.
- Profundizar en el conocimiento de la época neolítica.

## **CONCEPTOS**

- Objetos perdidos, su utilidad para la reconstrucción de los hechos del pasado.
- La recomposición de los objetos.
- La transformación de los objetos en el transcurso del pasado.
- Los objetos desconocidos.
- El método científico en el estudio del pasado.

#### **PROCEDIMIENTOS**

- La recogida y análisis de los objetos. Recopilación de resultados.
- Estudio comparativo con objetos similares de la misma época o de épocas diferentes.
- Elaboración de una hipótesis de trabajo.

#### VALORES NORMAS Y ACTITUDES

- Respeto por el patrimonio natural
  - Cuidar los restos encontrados
  - Cuidar los restos actuales
- Respeto por uno mismo y por los demás
  - Trabajar y dejar trabajar a los demás respetando sus opiniones
- Sistematización del trabajo:
  - Valoración del orden y la limpieza
  - Meticulosidad en las observaciones
  - Valoración del enriquecimiento personal y colectivo que representa el trabajo en grupo.
- Valoración de la observación como parte del método científico,
  - Disposición a la observación y a la interpretación de lo observado.

## 2.4 ESTILOS DE APRENDIZAJE

Las actividades previstas para llevar a cabo esta salida y que más adelante detallamos, pretenden trabajar las siguientes inteligencias múltiples en nuestros alumnos:

# 1. Interpersonal

Comparar los descubrimientos propios con lo que han descubierto los compañeros, cooperar con ellos i relacionar los diferentes hallazgos.

# 2. Corporal-cinestésico

Sentir con las manos la suavidad, fragilidad, formas, etc. de los objetos que estudiarán. Realizar herramientas con procedimientos neolíticos.

# 3. lingüístico- verbal

Razonar los criterios que se han seguido para llevar a cabo las clasificaciones realizadas.

#### 4. Musical

Acompañamiento de ritmos con manos y pies de cómo harían las piezas.

# 5. Espacial

Distribuir los objetos a lo largo de la historia

# 6. Intrapersonal

Reflexionar sobre lo que hemos visto y como podrías aprovechar dicha reflexión en tu entorno.

# ACTIVIDADES PREVIAS A LA SALIDA A LAS MINAS DE GAVÁ

## LOS OBJETOS NOS HABLAN

#### **OBJETIVOS**

- Concienciarse del valor documental y patrimonial de los objetos.
- Aprender a observar, analizar y recoger información.
- Aprender a formular hipótesis y a contrastarlas.
- Profundizar en el conocimiento de la época neolítica.

# **CONCEPTOS**

- Objetos perdidos, su utilidad para la reconstrucción de los hechos del pasado.
- La recomposición de los objetos.
- La transformación de los objetos en el transcurso del pasado.
- Los objetos desconocidos.
- El método científico en el estudio del pasado.

# **PROCEDIMIENTOS**

- La recogida y análisis de los objetos. Recopilación de resultados.
- Estudio comparativo con objetos similares de la misma época o de épocas diferentes.
- Elaboración de una hipótesis de trabajo.

## **VALORES NORMAS Y ACTITUDES**

- Respeto por el patrimonio natural
  - Cuidar los restos encontrados
  - Cuidar los restos actuales
- Respeto por uno mismo y por los demás
  - Trabajar y dejar trabajar a los demás respetando sus opiniones
- Sistematización del trabajo:
  - Valoración del orden y la limpieza
  - Meticulosidad en las observaciones

- Valoración del enriquecimiento personal y colectivo que representa el trabajo en grupo.
- Valoración de la observación como parte del método científico,
  - Disposición a la observación y a la interpretación de lo observado.

### ACTIVIDADES PREVIAS A LA SALIDA

La historia es una etapa muy grande que se ha de dividir en trocitos para entenderla mejor.

Una cosa que ya es historia, puede ser algo que ha ocurrido la semana pasada, en la época de tus abuelos o bisabuelos, en la época de los romanos o en la prehistoria.

Supongo que de las otras épocas podrías decir algún suceso que recuerdas, aunque sea a través de películas, pero seguramente no tienes suficiente información para contar algo de la prehistoria. Pues ahora mismo arreglamos esto, porque no solamente vas a hacer un recorrido por lo que era un poblado Neolítico (ahora te explico esta palabra), sino que además podrás observar y manipular objetos prehistóricos (antiguos) y modernos, para aprender cosas de ellos.

Lo prometido es deuda, te explico la palabra Neolítico.

Los hombres primitivos pasaron por distintas épocas. Estaban los muy primitivos, que vivían en cavernas y solo sabían usar herramientas que se encontraban en la naturaleza, como piedras o huesos. Estos serían los hombres del Paleolítico, que ahora tendrían más o menos 8.000 años. Con el paso del tiempo se fueron espabilando o modernizando y aprendieron a hacer cosas nuevas y a estos nuevos hombres se les llamó del Neolítico. Ahora tendrían 6.000 años aproximadamente.

Pues de esta época son las minas que vamos a ver (entre 3.000 a 4.000 años antes de Cristo).

Te preguntarás por qué son importantes estas minas. Pues primero porque son las más antiguas de Europa, segundo porque tenían un mineral, la variscita, que era para ellos tan importante como el oro para nosotros ahora. El oro para ellos no era importante, simplemente porque no lo conocían todavía. En esta época aún no habían descubierto los metales, por tanto solo trabajaban con piedras, huesos, pieles, etc. Restos de pieles no se han conservado porque como es una cosa orgánica se descompone, pero de las otras cosas sí que verás muchas. I ncluso verás cómo enterraban a sus muertos.

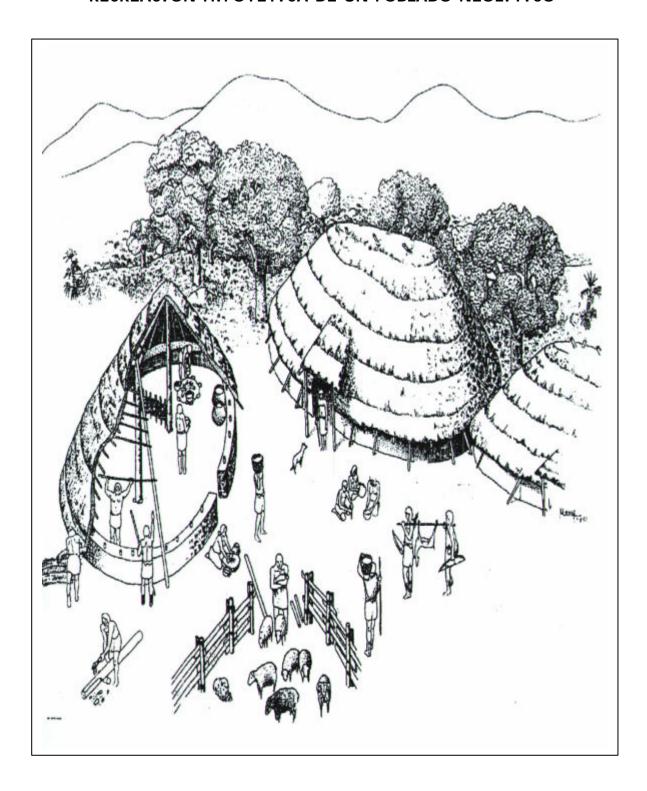
Bu	eno, hagamos historia:
1)	Explica una cosa de la semana pasada
2)	Explica algún suceso que te hayan contado tus abuelos o bisabuelos y que te haya llamado la atención
3)	Observando el dibujo que adjunto de la "Recreación hipotética de un poblado Neolítico" di:
a.	De qué crees que se alimentaban en esta época

	b. ¿Cómo te parece que estaba organizada la sociedad de aquella época? ¿Tendrían alcalde como tenemos ahora?
C.	¿Cómo aprendían los niños? ¿Sigue vigente este método?
d.	Si un chico o una chica de esta época quería "salir de copas" a divertirse, ¿Qué hacía para divertirse?
	e. Y cuando se querían peinar o lavar el pelo, ¿Qué hacían?

f.	¿Qué hacían para conservar la Naturaleza y que haya podido llega hasta nosotros?
g.	¿Podrías vivir tu ahora en un poblado así?
h.	Si te pidieran que montaras un museo para el futuro y que escogieras diez cosas ¿Qué cosas elegirías? (Recuerda que en un museo solo puede haber cosas auténticas)
i.	¿Cómo crees que sacaban la variscita? (Observa el dibujo "Recreación hipotética del trabajo en las minas en época Neolítica")

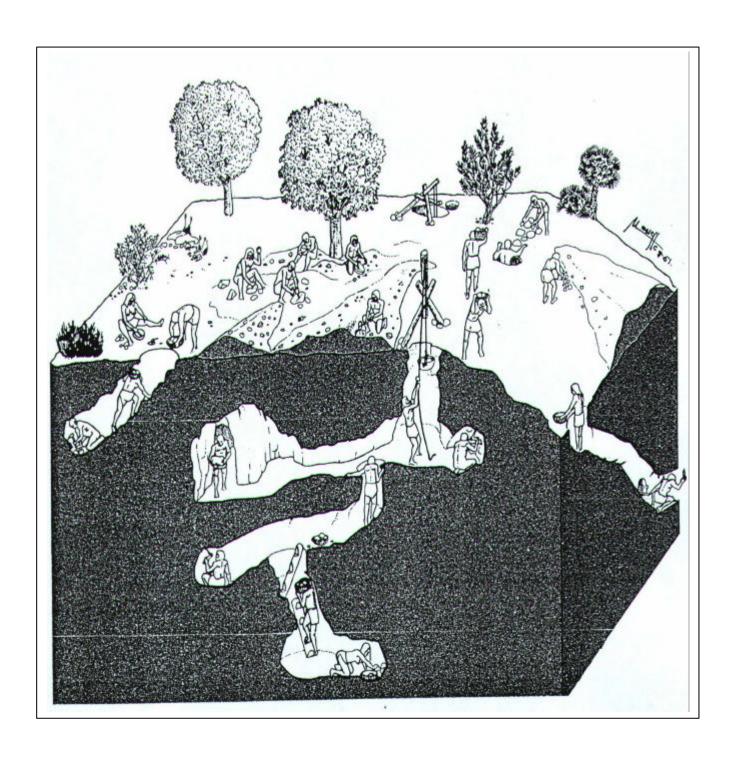
j.	linternas en est galerías subterrá	¿Cómo	se	alumbraban	para

# RECREACIÓN HIPOTÉTICA DE UN POBLADO NEOLÍTICO<sup>1</sup>



La información, datos y fotografías siguientes han sido realizadas por el Museo de las Minas de Gavá y escaneado para uso de los alumnos del centro IES EL CALAMOT.

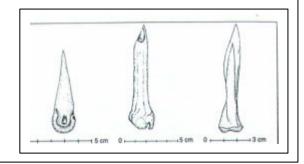
# RECREACIÓN HIPOTÈTICA DEL TRABAJO EN LAS MINAS EN ÉPOCA NEOLÍTICA



# LOS OBJETOS MISTERIOSOS I OBJETOS DE HUESO

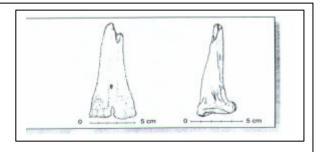
# PUNZÓN

- Sirve para perforar la piel
- Normalmente elaborado con hueso De ovicáprido.



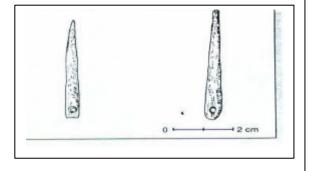
# CINCEL

- En minería sirve para disgregar
   El mineral.
- Se usa con un percusor
- Hecho con hueso de buey



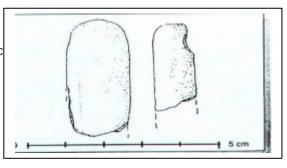
# AGUJA

- Se usa para coser
- Hecha con una estría de hueso o de cuerno.



# **ESPÁTULA**

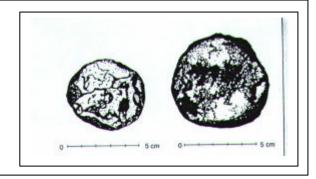
- Diferentes usos: Para alisar cerámic para mezclar y Aplicar pigmentos, para trabajar la piel...
- Hecha con costilla de buey.



# LOS OBJETOS MISTERIOSOS IIA OBJETOS DE PIEDRA

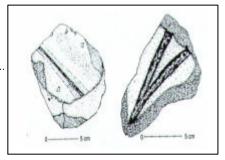
# PERCUSOR

- Hecho de cuarzo
- Con la técnica del picado
- Usado para golpear



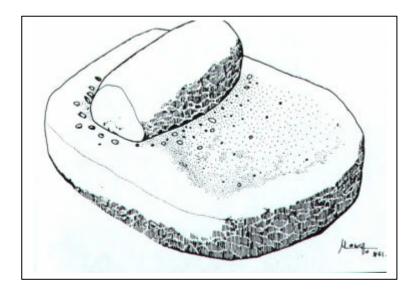
# AFILADOR/PULIDOR

- Piedra arenosa de grano fino
- Usada para pulir hueso, madera, piedra...
- Usada para afilar herramientas



# **MOLI NO**

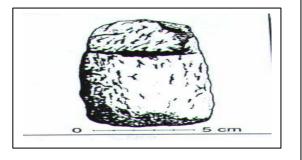
- Hecho de roca de conglomerado o granito
- Usado para moler cereales, ocres...



# LOS OBJETOS MISTERIOSOS IIB OBJETOS DE PIEDRA

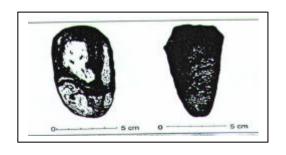
# MAZA

- Hecha con esquisto
- Con la técnica del picado
- Herramienta de minero



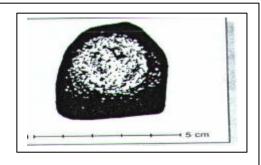
# PICO

- Hecha con esquisto
- Con la técnica del picado y el pulido
- Herramienta de minero



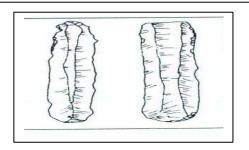
# **AZUELA**

- Hecha con corniana
- Con la técnica del picado y el pulido
- Usada para trabajar madera



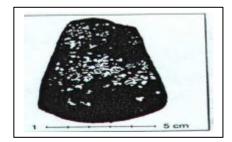
# LÁMINA

- Hecha de siles
- Con la técnica de la talla
- Usada para tallar

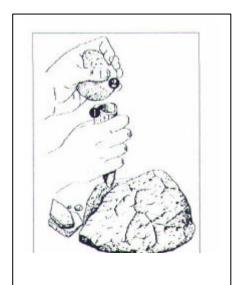


## **HACHA**

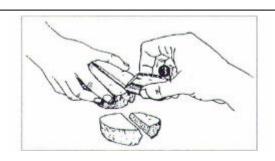
- Hecha con corniana
- Con la técnica del picado y el pulido
- Usada para talar árboles



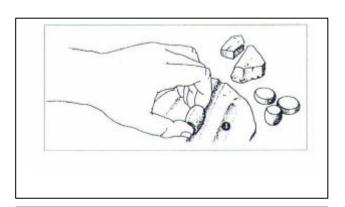
# ¿QUÉ APLICACIONES TIENEN LOS OBJETOS MISTERIOSOS?



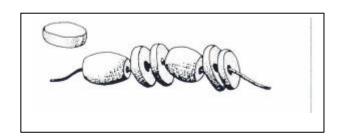
Los cinceles de hueso eran como las escarpas actuales. En las minas podían servir para separar las vetas de variscita. Los percusores de cuarzo hacían de martillo.



Un cuchillo de silex podía tener los mismos usos que un cuchillo actual. Además, también podía ser utilizado para hacer más pequeños los bloques de variscita, a base de serrarlos. Los cuchillos podían tener mango de madera.



Las piedras de gres son abrasivas. Se usaban para afilar herramientas como por ejemplo las hachas y también para dar forma a las perlas de variscita.



Con variscita, en la época neolítica se confeccionaban joyas (collares, brazaletes...)

# **AUTOCORRECCIÓN**

Error:
Página:
Corrección:
Error:
Página:
Corrección:
Error:
Página:
Corrección:
Error:
Página:
Corrección:

Error:	
Página:	
Corrección:	
Error:	
Página:	
Corrección:	
Error:	
Página:	
Corrección:	
Error:	
Página:	
Corrección:	

# Glosario

Término: Definición:	
Definición.	
Término:	
Definición:	
Término:	
Definición:	
Término:	
Definición:	
Término:	
Definición:	

Término: Definición:	
Término: Definición:	
Término: Definición:	
Término: Definición:	
Término: Definición:	

# ACTIVIDADES DURANTE LA SALIDA A LAS MINAS DE GAVÁ

Se adjunta una copia del dossier proporcionado a los alumnos en las minas, de elaboración del propio museo.

# ACTIVIDADES POSTERIORES A LA SALIDA A LAS MINAS DE GAVÁ

_	Ahora que has visto las minas, explica el proceso de extracción de la variscita.
-	¿Qué utilidades se han encontrado a las galerías que ya no eran rentables?
-	Con los objetos que habéis reconstruido vosotros y habéis dibujado haremos un mural para la clase.