

4. Productes finals

El desenvolupament dels Tallers en les diferents etapes han generat un conjunt de materials (entrevistes, enregistraments, fotografies etc.) que poden ser aprofitats com a treball de camp per a altres projectes, o bé per materialitzar un producte final per difondre el treball fet en els Tallers i el projecte escolar. A continuació es suggereixen algunes idees :

- Futurs treballs de recerca d'algun noi o noia participant que el comencen amb aquest treball de camp.⁴²
- DVD del procés de realització del projecte. Utilitzar-lo per engrescar altre professorat en projectes semblants⁴³. També per presentar-lo a les administracions responsables dels casals i demanar-hi més implicació.
- Petites biografies sobre gent anònima. El material generat en els tallers i l'entrevista són la matèria primera al que s'afegiran altres fonts històriques com a fotografies o algun document personal. Aquesta idea és adequada pels casals de les caixes que tenen mitjans editorials.
- La creació d'un arxiu de fonts orals i documentals al centre. A més d'enregistrar testimonis orals s'apleguen, s'ordenen i s'arxiven documents familiars, fotografies, actes de baptisme, de matrimoni, testaments, cartes i diaris personals.⁴⁴
- Un llibre de fotografies comentades que reflecteixen aspectes de vida quotidiana o esdeveniments històrics amb l'ajuda dels comentaris dels informants que els van viure.
- Una exposició o presentació pública del projecte. Amb intervenció de joves i grans. Es pot il·lustrar amb objectes aportats pels testimonis, fotografies, fragments de comentaris, etc.^{45 46}
- Realització d'un programa de ràdio amb fragments d'entrevistes, comentaris, intervencions dels entrevistats i entrevistadors o entrevistadores.⁴⁷

- Un programa de televisió de característiques similars.
- En qualsevol cas sempre es podran presentar les experiències didàctiques en jornades, conferències, congressos etc. amb la participació de professorat o també de l' alumnat.⁴⁸