
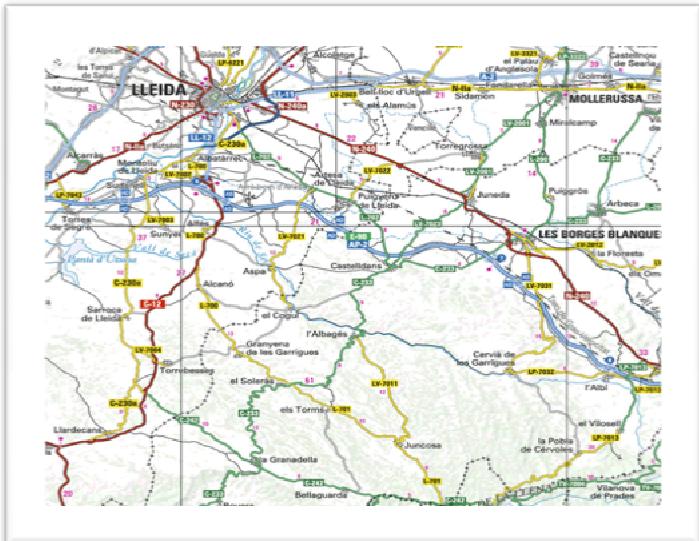



EMILI PUJOL · Qüestionari sobre l'exposició

Nom i cognoms:



En grups de 2 o 3 persones, llegiu atentament els 10 plafons de la mostra sobre el músic Emili Pujol, i contesteu el qüestionari següent:

PLAFÓ 1 – La infantesa


1	Any i lloc de naixement: Any i lloc de la seva mort (Plafó 3):	
+ 	Situa al mapa La Granadella: <i>Busca més informació sobre aquest poble de Les Garrigues:</i>	
3	Amb qui va aprendre les primeres notes musicals?	
4	El seu pare va aprendre música amb un organista que també va ser mestre d'un altre gran músic lleidatà. Quin?	
5	Quin va ser el primer contacte de Pujol amb la guitarra?	
6	Els seus pares estaven contents amb la decisió de Pujol de dedicar-se a la música? Per què?	
7	Com eren les primeres guitarres del Pujol infant?	
8	Un cop a Barcelona, quin fet va decantar-lo definitivament cap a l'estudi de la guitarra?	

9	<p>Quin instrument tocava Pujol a la Rondalla Universitària?</p>	
	<p style="text-align: center;">+</p>  <p><i>Recerca: busca informació i explica breument què és una rondalla:</i></p>	
10	<p>Digues un fet que expliqui el grau d'amistat de Pujol amb el seu mestre Francesc Tàrrega:</p>	
11	<p>On i quan dóna el seu primer concert com a solista?</p>	



PLAFÓ 2 · La consolidació d'una vocació

12	<p>Quines matèries va estudiar Pujol al Conservatori de Madrid per tal de complementar la seva formació?</p>	
13	<p>Amb quins mitjans econòmics va aconseguir continuar amb els estudis?</p>	
14	<p>Quines sensacions li va provocar la mort de Tàrrega?</p>	
	<p style="text-align: center;">+</p>  <p><i>Recerca: resumeix la biografia de Francesc Tàrrega</i></p> 	<p><i>Francesc Tàrrega (Villareal 18..... - 19.....)</i></p> <p><i>Biografia breu i algunes obres:</i></p>
15	<p>Com es considerava la guitarra com a instrument a principis del s.XX?</p>	
16	<p>Quan es va casar amb Matilde van fer molts concerts plegats. Explica com eren:</p>	
17	<p>Quin autor va estimular Pujol a investigar sobre el passat històric de la guitarra?</p>	

PLAFÓ 3 · La maduresa



18	La Granadella/Lleida, Barcelona, París i... finalment, en quin lloc estableix la seva residència a partir de 1940:	
19	Per la seva influència, molts conservatoris van crear catedres de...	
	 <p><i>Recerca: hi ha Conservatori o Escola de música a la teva ciutat? Explica on és, quins instruments ensenyen, si hi ha orquestres, nombre d'alumnes...</i></p>	<p>Nom: Adreça: Instruments que s'estudien: Nombre d'alumnes: Web:</p>
20	Com a professor, destaquen dues col·laboracions amb dos grans centres musicals europeus. Quins?	
21	Qui és encara avui l'hereva del seu llegat?	
22	Emili Pujol era una persona humil i com es definia a si mateix:	
23	Per què la majoria de músics i alumnes l'apreciaven tant?	
24	Com es diuen i quins instruments tocaven les dues esposes de Pujol? (consulteu també el Plafó 6)	

PLAFÓ 4 · Pujol intèrpret



25	Explica la tècnica guitarrística de Pujol. Indica els avantatges i els inconvenients.	
	 <p><i>Recerca. Busca informació sobre la guitarra: característiques, origen...</i></p>	
26	En quin llibre explica aquest dilema de la sonoritat de la guitarra?	

27	Pujol subordinava la seva tècnica al...	
28	Explica l'evolució del repertori dels seus concerts durant els més de 40 anys de carrera com a intèrpret:	
29	En quin homenatge va participar activament Pujol el 1952?	


PLAFÓ 5 · Pujol compositor

30	Característiques de l'obra original de Pujol:	
31	Quin compositor considerava Pujol que era la base de l'escriptura per a guitarra?	
32	En quin aspecte l'influència l'obra de Llobet?	
	 <p><i>Recerca: fes una breu biografia de Miquel Llobet</i></p>	
33	Digues 3 o 4 obres importants d'Emili Pujol:	
34	A més de compondre obres per a guitarra, també destaca per les seves transcripcions. Què vol dir això?	
35	En quin singular lloc descansava Pujol dels seus viatges constants?	
36	Quina obra va dedicar a aquest lloc?	
37	Què era el "cubil" i per què era un lloc tan especial per a Pujol?	
	Tu també tens algun lloc favorit on pots pensar, estudiar...?	

PLAFÓ 6 · Pujol musicòleg


38	Com va descobrir Pujol un exemplar d'una viola de mà del 1500? Què va fer llavors?	
	 <p><i>Recerca. Investiga sobre aquest instrument tan especial: origen, característiques...</i></p>	
39	Quan i on va presentar la viola de mà en públic?	
40	Abans d'això, però, Pujol ja tocava peces antigues amb la guitarra. Quan va incloure una peça de Luys de Milan en un concert?	
41	A més de la música per a viola de mà, Pujol també va recuperar obres per a altres instruments antics. Quins?	
42	Digues el nom de 4 grans violistes espanyols del renaixement:	
43	Quin és el nom original en castellà de la viola de mà?	
44	Explica per què són tan importants les investigacions musicals que va fer Pujol (mira també el Plafó 10):	

PLAFÓ 7 · Pujol pedagog

45	Quan i en quins llocs s'han desenvolupat a Catalunya els cursos internacionals Emili Pujol?	
	 <p><i>Recerca: busca informació sobre aquest curs internacional (història, dates, professorat, concerts,...)</i> http://www.cursmusicacervera.cat/</p>	

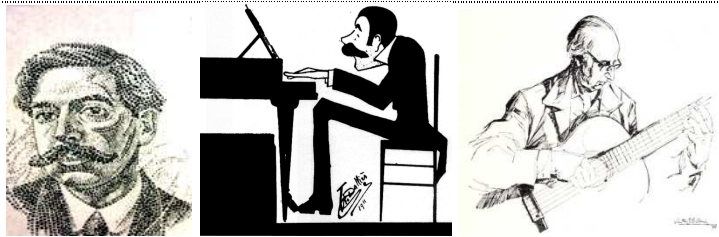
46	Com a professor, creus que Emili Pujol era un mestre rígid? Volia que tothom adoptés la seva tècnica?	
47	Quina importància donava a la tècnica; és a dir, a aspectes com: la posició, la velocitat, l'agilitat dels dits...? Què és el que realment li interessava millorar del seu alumnat?	
48	Quina gran obra pedagògica va publicar (dedicada a l'estudi de la guitarra) i què pretenia amb ella?	

PLAFÓ 8 · Pujol poeta

49	Qui ha escrit la biografia bàsica del mestre Pujol i quines dues edicions se n'han fet:	
50	Aquests llibres estan avui pràcticament exhaurits, així com el CD que estàs escoltant; és a dir, a cap botiga de Lleida es pot trobar ni el llibre ni el CD de Pujol... Com valors aquest fet? Et sembla <i>normal</i> ?	
51	L'Institut d'Estudis Ilerdencs (IEI) convoca un premi amb el seu nom sobre recerca musicològica.	
		
	<p><i>Recerca: busca informació sobre aquesta entitat cultural lleidatana (www.fpiei.cat) i explica breument en què consisteix la seva tasca:</i></p>	
52	Llegeix alguns fragments de les poesies de Pujol: Havent vist l'exposició, t'atreveixes a dir el títol dels poemes només llegint aquests fragments? 1..... 2 Invocació. Però a qui invoca Pujol? 3. Mas (Plafó 5)	<p>1</p> <p><i>El poble que un jorn fou llar beneïda de gent quieta i humil, treballadora, ens mostra avui tan sols atterradora l'òssia carcassa d'una pau occida. (...)</i></p> <p>2</p> <p><i>Oh! Mestre venerat, baixeu del cel, per ennoblir el món amb el vostre art sublím d'unció i santa humilitat que en nostre pit desborda ja l'anhel! (...)</i></p>


	Comentari (estil, vocabulari, significat, breu opinió...):	<p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;"><i>Velles ruïnes dels jorns de ma infantesa; pedres brunyides pel sol de tots els temps; tàpies rojenques que fóreu fortalesa contra l'embat furiós de tots els elements.</i></p> <p style="text-align: center;">(...)</p>
53	Quin és el llibre d'assaig més important que va escriure Pujol?	

PLAFÓ 9 · El llegat

54	Saps on és el carrer Emili Pujol a Lleida?	
55	Quina és la trilogia de grans músics lleidatans:	<p>Enric</p> <p>Ricard</p> <p>Emili.....</p>
	<p style="text-align: center;">+</p>  <p><i>Recerca: busca informació sobre un dels dos primers i fes una breu biografia.</i></p>	
56	Què ha fet Lleida per a aquests personatges?	
57	No creus que a nivell urbanístic la figura de Pujol mereixeria un carrer, monument o plaça a l'alçada de la seva importància?	
58	En quin edifici de la ciutat es guarda el llegat d'Emili Pujol? Com hi ha arribat?	

59	De què consta aquest fons?	
60	Quin són els dos instruments més importants que es guarden a les vitrines d'aquest petit museu?	
61	A més a més de tot això, què hi ha en aquesta sala? Tot plegat ens ajuda a...?	
62	Què s'ha de fer per visitar aquest llogat?	

PLAFÓ 10 · La influència del mestre

63	Qui interpreta la música que sona durant l'exposició?		
64	Quin és actualment el guitarrista lleidatà amb més projecció internacional?		
65	T'agrada aquesta música? Tant si és sí com si es no, explica per què.		
66	<p>En conclusió, digues quines són les 4 vessants artístiques principals de la figura d'Emili Pujol i explica breument la importància de cadascuna:</p> 	1	
		2	
		3	
		4	
67	Al teu entendre, quina creus que ha estat l'aportació més important d'Emili Pujol a la música i a la guitarra en particular?		
68	T'ha agradat l'exposició? Raona la resposta:		