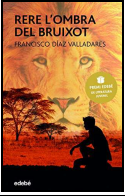







	Autor/a	Títol			
	Francisco Díaz Valladares <i>Traducció de Elisenda Vergés-Bó</i> Premi Edebé Juvenil 2017	Rere l'ombra del bruixot Apassionant novel·la d'aventures situada en l'enigmàtic continent africà, en ple segle XXI, on la bellesa d'Àfrica i les seves tradicions conviuen amb la manca d'escripols. Enmig d'aquest remolí, l'amor de dos joves.	1r cicle	Narrativa	
	Frances Hardinge <i>Traducció d'Albert Torrecasana</i> <i>Il·lustracions de Chris Riddell</i> Premi Costa 2015	L'arbre de les mentides El pare de la Faith apareix mort sense que se sàpiga què ha passat exactament. Corre la brama que s'ha suïcidat, però la Faith es nega a acceptar-ho i es proposa investigar-ho. Entre les pertinences del pare hi ha un arbre d'una espècie estranya.			2n cicle
	Jordi Cervera Nogués	L'enigma Perucho Arran de la Guerra Poètica, un nou Imperi otomà domina Occident. Qui té més llibres té més poder, i el sultà, Mehmed IX, no en té mai prou i recorre a l'Alfred Muntaner, un caçador de llibres nascut a Barcelona.			
	José Luis Sampedro (Donació)	La vieja sirena Es desenvolupa en l'Alexandria del segle III, segueix la història de tres personatges principals i tracta diversos temes: les lluites de poder, la vida en un món fronterer, l'acceptació de la mort davant de l'eternitat i l'amor.	BAT		
	Arturo Pérez-Reverte (Donació)	El Club Dumas Pot un llibre ser investigat policialment com si d'un crim es tractés, utilitzant com a pistes les seves pàgines, paper, gravats i marques d'impressió, en un apassionant recorregut de tres segles?			
	Julia Navarro (Donació)	La Hermandad de la Sábana Santa Un incendi a la catedral de Torí, on es venera el Sant Sudari, i la mort d'un home a qui havien tallat la llengua són els detonants d'una trepidant investigació policial del Departament d'Art, dirigit pel detectiu Marco Valoni.			
	Voltaire <i>Traducció de Jordi Llovet</i>	Càndid o l'optimisme És la més cèlebre de les novel·les de Voltaire, l'exemple més reeixit de narració filosòfica, un gènere sorgit amb la Il·lustració. A través del personatge del jove Càndid, Voltaire formula la pregunta present en tota la seva obra: per què existeix el mal?			
	Generalitat de Catalunya	Viure a Catalunya. Aprenem català des de l'espanyol Material d'autoaprenentatge adreçat a la comunitat castellanoparlant resident a Catalunya. Proporciona un primer contacte amb la llengua catalana, alhora que permet entendre i practicar frases quotidianes per facilitar les comunicacions.	Secundària		No-ficció
	Miquel Querol i Gavalrà	Poesies Recull de poesies de Miquel Querol, amb vivències plenes de tendresa i tractades amb un llenguatge col·loquial que els dona força, singularitat i, sobretot, vida.	Poesia		

“Un llibre obert és un cervell que parla; tancat, un amic que espera; oblidat, una ànima que perdona; destruït, un cor que plora.”

Proverbi hindú

